

LUZERN



KANTONSSCHULE | SEETAL

**THEMENVORSCHLÄGE
MATURAARBEIT
MATURA 2020**

STAND 28.08.2018

Kantonsschule Seetal

ksseetal.lu.ch

INHALTSVERZEICHNIS

1.	Bildnerisches Gestalten	5
2.	Biologie	6
3.	Chemie	8
4.	Deutsch	10
5.	Englisch	14
6.	Französisch	15
7.	Geografie	18
8.	Geschichte/ Staatskunde/ SKA	20
9.	Informatik	23
10.	Mathematik	24
11.	Medien	25
12.	Musik	25
13.	Philosophie	26
14.	Physik	27
15.	Pädagogik/ Psychologie	28
16.	Religionskunde und Ethik	30
17.	Spanisch	32
18.	Sport	32
19.	Wirtschaft und Recht	35
20.	Interdisziplinäre Themen	37
21.	IDEE SEETAL	38

1. BILDNERISCHES GESTALTEN

MOL

Animation – Musikvideo – Illustration

- › Kreieren eines Musikvideos für ein bestimmtes Lied
- › z.B. mit der Animationstechnik StopMotion
- › Illustration des Textes, Liedinhalts
- › Theoretische Auseinandersetzung mit StopMotion, Video

Produktdesign oder Verpackungsdesign

- › entwickeln oder optimieren eines Produktes / einer Verpackung bezüglich Design (& Funktion)
- › Flyer, Broschüre, Poster, Fotografien für optimale Präsentation des Produktes entwickeln
- › theoretische Auseinandersetzung mit Produktdesign/Verpackungsdesign

WEP

Die Sprache des Materials

a) in Kunstwerken oder b) im künstlerischen Schaffen von ... (z.B. Richard Serra)

Jedes Material hat seine spezifischen Eigenschaften, diese bestimmen auch die Möglichkeiten der Bearbeitung. Beides zusammen trägt wesentlich zur Wirkung eines plastischen Kunstwerkes bei. Einsatz und die Wirkung des Materials in Kunstwerken wären hier Gegenstand der Untersuchung.

WIM

Der Körper in der zeitgenössischen Kunst

Der Körper und das Inszenieren der eigenen Person ist in der zeitgenössischen Kunst ein viel behandeltes Thema. Zahlreiche Kunstschaffende arbeiten mit dem eigenen Körper als Materie und generieren daraus Fotografien. Ausgehend von einer vertieften, theoretischen Auseinandersetzung mit einer zeitgenössischen Künstlerin, bzw. einem zeitgenössischen Künstler, welche/r die Selbstinszenierung zum Thema hat (zum Beispiel Cindy Sherman), entwickeln Sie eine eigenständige Bildserie.

Zwischen Performance und Bild

Eine theoretische und praktische Auseinandersetzung mit der Schnittstelle Performance und Bild. Kunstschaffende, wie zum Beispiel Vanessa Beecroft, Marina Abramovic, etc., generieren live Performances, die formal und ästhetisch an Bilder erinnern. Sie behandeln die Frage, was ist eine Performance? Was für Parallelen weisen diese Arbeiten zu Bildern auf?

Eine analytische und theoretische Untersuchung dieser Schnittstelle mündet in einer eigenen performativen Arbeit, die mit Fotografie dokumentiert wird.

2. BIOLOGIE

DUC

Sind Kunstnegel unhygienisch?

Möchten Sie herausfinden, ob sich unter künstlichen Fingernegeln mehr Keime befinden als unter natürlichen? Wenn Sie Ideen zu entsprechenden Experimenten haben, melden Sie sich doch in der Biologie bei Christine Durrer.

Sind Handtrockenblaser unhygienisch?

Halten Sie die Luft an, wenn Sie Ihre Hände in eine Handtrocknungsmaschine halten, um keine Keime einzuatmen? Finden Sie über verschiedene Experimente heraus, ob es sich lohnt den Atem anzuhalten oder nicht. Auf Ihre Ideen freut sich Christine Durrer.

GAS

Praktikum in einem Forschungslabor

Sie organisieren sich einen Praktikumsplatz in einem Forschungslabor und arbeiten an einem aktuellen Projekt mit. In Zusammenarbeit mit der Betreuungsperson im Labor wird das Thema festgelegt. Die Arbeit im Labor findet z.B. in den Sommerferien statt. Anregungen finden Sie unter:

http://www.scnat.ch/d/Fokus_Jugend/Patenschaft_fuer_Maturaarbeiten/Angebote_und_Beispiele/

Naturbeobachtungen im Jahresverlauf

Sie beobachten eine bestimmte Lebensgemeinschaft (Weiher, Baum...) und dokumentieren die Veränderungen innerhalb eines Jahres. Weiter gehen Sie auf Wechselbeziehungen ausgewählter Organismen ein. Aus diesen Beobachtungen können auch gezielte Experimente oder erweiterte Beobachtungen resultieren. Ev. arbeiten Sie mit regionalen Naturschutzorganisationen zusammen.

HEK

Experimente zur Unkrautbekämpfung

In vielen Gärten, Rabatten und Rasenflächen breitet sich der schwer zu bekämpfende Horn-Sauerklee (*Oxalis corniculata*) aus. Kurz gegoogelt findet man keine wirklich Erfolg versprechenden Methoden, um diese Pflanze ohne Chemie nachhaltig zu eliminieren. Da stellt sich die Frage, was diese Pflanze so erfolgreich in der Ausbreitung macht: Welche Strategien hat sie? Ist sie auch aufgrund ihrer ökologischen Ansprüche so erfolgreich? Wenn ja, liesse sich daraus eine Bekampfungsmethode ableiten?

Diesen Fragen können Sie in dieser Maturaarbeit experimentell auf den Grund gehen.

Natur in der Siedlung –

Bestandesaufnahme und Massnahmen

Trotz Beton und Asphalt – auch in dicht bebautem Siedlungsgebiet lebt die Natur. Hier eine Pflanze, die aus einer Ritze wächst, da ein Vogelnest oder der Bau einer Mauerbiene an einem neuen Haus usw. In einer ersten Phase bei dieser Arbeit suchen Sie nach solchen «Naturspuren», eventuell erfahren Sie auch durch eine Befragung, was in den Quartieren so alles kreucht und fleucht. Im zweiten Teil lesen Sie einschlägige Literatur zu diesem Thema und stellen konkrete Massnahmen z.B. in Ihrer Gemeinde vor, wie der Natur auch im Siedlungsraum mehr Platz gegeben werden könnte.

Qualitative und quantitative Untersuchung der Kleinlebewesen im Stägbach

Fischsterben infolge Gülleunfällen ist immer wieder ein viel beachtetes und breit diskutiertes Thema in den Medien. Warum aber finden sich im Stägbach seit Jahren keine Bachforellen mehr, obwohl hier keine solch katastrophalen Gülleunfälle belegt sind? Gibt es auch eine langsame, schleichende Beeinträchtigung der Wasserqualität durch kleine Zuflüsse und Drainageleitungen?

Dieser Frage können Sie durch qualitative und quantitative Analyse der Bachorganismen (Kleinlebewesen) im Stägbach nachgehen. Sie bestimmen und analysieren die Fänge von verschiedenen ausgewählten Orten und interpretieren Ihre Ergebnisse bezüglich Auswirkungen auf den Forellenbestand im Stägbach. Viel-

leicht können Sie auch Vorschläge zur Verbesserung der Situation und Aufwertung des Stägbachs machen.

An den Ergebnissen dieser Arbeit sind ebenfalls Fischer des Stägbachs interessiert, die sich einen konkreten Nutzen davon versprechen. Sie können auch auf Unterstützung von Fachleuten aus dem Amt für Umwelt des Kantons Luzern zählen.

Verhaltensstudien z.B. an Mongolischen Rennmäusen, Kaninchen, Hühnern ...

Bei dieser Arbeit beobachten Sie eine Gruppe von (geeigneten) Tieren Ihrer Wahl (s. Titel) und erstellen ein Verhaltensinventar. Dokumentation z.B. durch Foto- oder Videoaufnahmen. Sie formulieren dann die eine oder andere Hypothese und untersuchen diese experimentell.

THJ

Der Einfluss unterschiedlicher Parameter auf einen Organismus

Sie untersuchen den Einfluss verschiedener Parameter (wie z.B. Umgebungstemperatur, Inhaltsstoffe der Nahrung, Lichtintensität) auf einen oder mehrere ausgewählte Organismen (Tiere, Pflanzen, Bakterien etc.). Im Labor oder im Freiland nehmen Sie Messungen vor und werten diese aus.

3. CHEMIE

JUM

Die Welt aus der Sicht der Quantenmechanik

Die quantenmechanische Beschreibung von Atomen und anderen kleinsten Teilchen war revolutionär. Vor etwa 90 Jahren entstand eine neue, mathematisch geprägte Theorie, mit der sich erstmals verblüffende Beobachtungen und unerwartete experimentelle Resultate auf der Ebene von Elektronen, Atomen und Molekülen beschreiben liessen.

Welche Sicht auf die Welt entspricht dieser quantenmechanischen Beschreibung; was ist das quantenmechanische Gegenstück zum klassischen, mechanischen Weltbild von Newton? Gelingt es, wesentliche Züge der Quantenmechanik in Worte zu fassen, ohne über die sehr anspruchsvollen mathematischen Fertigkeiten zu verfügen, auf denen der Formalismus aufbaut? Und nicht zuletzt: Hat es Gymnasium Platz, die revolutionären Gesichtspunkte der Quantenmechanik im Unterricht zu vermitteln? Oder zementieren wir mit einem rezeptartigen, unreflektierten Umgang mit Orbitalen und anderen Begriffen der Quantenmechanik sogar das newtonsche Weltbild?

Umweltgifte in Schrebergärten

Einmal in Böden eingetragene Schadstoffe halten sich über Jahre und Jahrzehnte. Einige private Schrebergärten liegen auf vorher industriell genutztem Gelände. In dieser praktischen Maturaarbeit untersuchen Sie die Erde in einem heute als Garten verwendeten Raum, der früher anders genutzt wurde. Sie identifizieren Schadstoffe, wie zum Beispiel Schwermetall-Ionen und bestimmen Sie quantitativ. Möglicherweise gelingt es Ihnen sogar, die räumliche Verteilung eines oder mehrerer Umweltgifte aufzuzeigen.

Redox-Systeme für die Grätzel-Zelle

Diese von der Natur inspirierte Farbstoff-Solarzelle kann eigenhändig hergestellt werden. Fertige Kits und Anleitungen zum Eigenbau finden sich zu Haufe. Das elektronenübertragende Elektrolyt-System ist jeweils bis auf Unterschiede in der Konzentration identisch. In dieser praktischen Maturaarbeit suchen Sie nach Alternativen zum gängigen I_2 / I_3^- - System. Wenn möglich vermessen Sie anschließend die elektrischen Eigenschaften einer solchen alternativen Grätzel-Zelle.

SCS

Alkoholfreies Bier/Wein – Wie geht das?

Wie wird alkoholfreies Bier hergestellt und gelingt die Herstellung auch in kleinem Massstab, z.B. in unserem Schullabor oder daheim? Welche Voraussetzungen sind dazu nötig? Müssen geschmackliche Anpassungen vorgenommen werden?

Dies wären mögliche Fragestellungen zum Thema «Alkoholfreies Bier/Wein».

Eine Chemieshow entwickeln

Sie erarbeiten eine Chemieshow, bei der diverse Vorführversuche zu einer Choreographie ausgearbeitet oder in eine Geschichte eingebettet werden. Das Produkt - die Show - wird entweder im Rahmen einer Vorführung präsentiert oder als Video festgehalten und entsprechend bearbeitet. Dieses Thema würde sich auch für Partnerarbeiten eignen.

Blaue Farbpigmente in Kunst und Technik

Berliner Blau, Indigo, Ägyptisch Blau, Grünspan sind blaue Farbpigmente, die vom Menschen z.T. schon sehr lange zum Färben von Dingen des Alltags oder zur Gestaltung von Kunstwerken eingesetzt werden. Blau galt auch lange als königliche Farbe.

In einer Maturaarbeit zu diesem Thema würden verschiedene blaue Farbpigmente selbst hergestellt werden. Anschließend könnte ihre Eignung zur Färbung von Alltagsmaterialien durch Vergleich ihrer chemischen Eigenschaften untersucht werden. Auch die Gestaltung eines eigenen Bildes mit den verschiedenen Blautönen wäre vorstellbar.

4. DEUTSCH

BLR

[Fächerübergreifend mit Philosophie]

Der Gotthard: Ein Pass und seine Geschichte(n)

Im Jubiläumsjahr der Eröffnung des Basistunnels lohnt sich ein genauerer Blick auf und vor allem in den Gotthard mehrfach. Denn dieser Berg hat einerseits verkehrstechnische Geschichte geschrieben, andererseits hat dieses Massiv zu literarischen Phantasien und zu einer spezifischen Mythenbildung inspiriert. Im Rahmen einer Maturaarbeit haben Sie die Möglichkeit, auf diesen Spuren zu wandeln und ein Motiv genauer zu untersuchen. Aus literaturtheoretischer Sicht wäre zum Beispiel eine Untersuchung zum Verhältnis zwischen geografischer Realität und dem Prozess der Fiktionalisierung höchst interessant. Sie würden ein Stück Kulturgeschichte schreiben.

Die Figur Hiob in der deutsch-jüdischen Literatur

Die biblische Figur Hiob steht für eine spezifische Erfahrung von Leid. Diese Figur wurde literarisch unterschiedlich verarbeitet, um Leidensgeschichten zu veranschaulichen. Die möglichen Zugänge sollen bei ausgewählten Werken untersucht werden.

Schicksal oder Zufall?

Diese philosophische Frage bewegt die Menschen. Bei einem Grenzgang zwischen Philosophie und Literatur gilt es einerseits philosophische Positionen und Weltanschauungen dazu aufzuspüren, andererseits gehen Sie auf literarische Spurensuche: Wie wird diese Frage in literarischen Werken umgesetzt – beispielsweise im «homo faber» von Max Frisch oder in Milan Kunderas «Die unerträgliche Leichtigkeit des Seins»?

Vermauerte Literatur

Die Mauer ist nicht nur ein Grundelement für verschiedene Bauten, sondern auch ein literarisches Motiv, welches einen unglaublich breiten Assoziationsraum in sich birgt: Wir begegnen dabei dem Absurden bei Sartre, dem Grotesken bei Kafka oder finden eine eigenen Welt des Geistes hinter Bibliotheksmauern bei Thomas Bernhard. Sie loten dabei das Feld zwischen Existenzphilosophie und Literatur aus.

Komisches verstehen

[Beschreibung unter 12. Philosophie]

GWD

Prometheus-Mythos [Verschiedene Adaptionen des Mythos in der deutschen und/oder in fremdsprachiger Literatur.]

Mögliche Fragestellungen:

- › Was ist der Ur-Prometheus? Gibt es diesen Ur-Prometheus? Könnte man einen solchen Text rekonstruieren?
- › Was sind die Gemeinsamkeiten, aller / sehr vieler Prometheus-Texte?
- › Wie wird der Mythos variiert? Und wie hängen die Variationen mit der Zeit zusammen, in der die jeweiligen Texte geschrieben wurden?

Beziehungen zwischen den Charakteren in Filmen des US-amerikanischen Regisseurs Jim Jarmusch: eine visuelle und inhaltliche Interpretation

[Auswahl an Jarmusch-Filmen]

Mögliche Fragestellungen:

- › Was haben die Beziehungen zwischen den Charakteren in Jim Jarmuschs Filmen gemeinsam?
- › Wie wird das bildlich ausgedrückt?
- › Gibt es innerhalb dieser Gemeinsamkeit/en Variationen? Wie sehen diese aus?

HUR

Der Vampir in Literatur und Film

Sie gehen der Geschichte des Vampirismus in der (deutschen) Literatur nach und untersuchen, welche Ausprägungen die Figur des Untoten in der aktuellen Literatur bzw. im Film erhält. Welche (historischen) Verbindungen zu Welt- und Menschenbild lassen sich herstellen?

Wilhelm Tell – Freiheitskämpfer oder Terrorist?

Friedrich Schillers Drama «Wilhelm Tell» stellt ein Ur-Stück der Schweizer Identität dar. Die politische Freiheit, welche die Eidgenossen anstreben, wird durch den Tyrannenmord am Landvogt Gessler befeuert. Inwiefern ist es legitim, politische Rechte mit Gewalt durchzusetzen? Anhand Schillers Drama ziehen Sie Schlüsse auf die heutige Weltlage.

E.T.A. Hoffmann: Der Künstler in der bürgerlichen Gesellschaft

Die Künstlerproblematik in Leben und Werk E.T.A. Hoffmanns.

Identität und Identitätsverlust in den Romanen Martin Suters

Sie befassen sich mit philosophischen Konzepten der Identität und übertragen Ihre Ergebnisse auf die Protagonisten in Martin Suters Romanen • Small World • Die dunkle Seite des Mondes • Ein perfekter Freund.

JOU

Untersuchung eines antiken Mythos

Wandlungen eines antiken Mythos (Orpheus, Helena, Odysseus, Cassandra, etc.) in seiner Interpretation bis heute in Literatur, Theater und/oder Film.

Computerspiele und Sprache

Untersuchung des Sprachgebrauchs, der Stilbereiche, der stilistischen Vielfalt u. ä. eines Spiels oder mehrerer Spiele im Vergleich.

Sprache in der Politik

Fokussierung auf:

- › Metapherngebrauch in der politischen Debatte
- › Argumentationsstrategien in der politischen Rede
- › andere ...

Bedingungen des Aufwachsens gespiegelt in der Literatur

Kinder bzw. Jugendliche in Erzählungen und Romanen einer bestimmten Zeit (z.B. Nachkriegszeit). Konzentration auf wenige Werke.

Ein jüngeres politisches Ereignis im Spiegel der Literatur

z.B.

- › Militärdiktaturen in Südamerika in Romanen von I. Allende, M. Puig, E. Orosorio u.a.
 - › 17. Juni 1953 DDR
 - › Wende und Wiedervereinigung
- Konzentration auf 2-3 Werke.

KES

Sigmund Freud und Arthur Schnitzler – Die Psychoanalyse und ihre literarische Umsetzung

[ev. in Kombination mit PPP]

Der Arzt und Seelenforscher Arthur Schnitzler hat in vielen seiner epischen und dramatischen Werke literarisch umgesetzt, was der Neurologe und Tiefenpsychologe Sigmund Freud wissenschaftlich ergründete. Die innere Beziehung zwischen den zwei Aushängeschildern der Wiener Moderne war eine überaus starke: Schnitzler setzte sich intensiv mit Freuds Traumanalyse auseinander – und notierte selbst seine Träume. Freud las Schnitzlers Werke mit grossem Interesse. Doch obwohl beide in Wien wohnten, trafen sie sich nie. Freud äußerte eine «Doppelgängerscheu» gegenüber dem Dichter, was bis heute zu umfangreichen Diskussionen hinsichtlich des Verhältnisses zwischen Freud und Schnitzler geführt hat. Immer wieder wurde die Frage gestellt, inwieweit der Psychoanalytiker den Dichter beeinflusst hat und ob Schnitzler in seinen Werken Erkenntnisse der Psychoanalyse und der Traumdeutung bereits vorweggenommen hat. In welchen Punkten berühren sich Schnitzler und Freud wirklich und wo weichen ihre Ansichten voneinander ab?

Nebst biographischen und theoretischen Aspekten sollen vor allem konkrete Untersuchungen am Text (z.B. Schnitzlers Anatol, Liebelei, Reigen oder Die Traumnovelle) zu Erkenntnissen führen.

Sprachen im Luzerner Tourismus

Welche Sprachen haben welche Bedeutung im Luzerner Tourismus?

Wie reagieren Betriebe auf eine wechselnde Gäste- und Sprachstruktur?

Sind Sprachkenntnisse ein Anstellungsgrund oder lohnrelevant?

Buch und Film

(evtl. Buch und Theaterstück)

Eine komparative Arbeit.

RAR

Der moderne Schweizer Kriminalroman

Analyse einer Kommissarfigur aus dem Werk eines aktuellen schweizerischen Kriminalromanschriftstellers. Z.B. Vergleich der Figur des Kommissärs Hunckler in Hansjörg Schneiders Kriminalromanen mit der Figur des Kommissärs Bärlach bei Friedrich Dürrenmatt.

SUA

Kafkaeskes in der frühen Prosa

von Friedrich Dürrenmatt

- › Definitionsversuche zum Expressionismus von Kafka
- › Vergleich von exemplarischen Werken

Hochdorfer Schweizerdialekt gestern, heute und morgen

Dialektforschung mit Hilfe verschiedener Gewährsleute (ältere Leute, Erwachsene, Jugendliche/Kinder) betreiben und Resultate einander gegenüberstellen.

Der «Vierwaldstättersee» in der Dichtung

Literarische Textbeispiele interpretieren (lyrische, dramatische und epische Textsorten).

5. ENGLISCH

BEC

The significance of English in Switzerland

In welchen Bereichen kommen in der Schweiz Englische Wörter vor? Weshalb wird ein Englisch Wort benutzt, wo es doch ein deutsches Wort gäbe?

Das Thema muss je nach Idee sehr stark auf einen einzelnen Aspekt eingegrenzt werden.

GWD

«Mankinds Essential Illness» – The Evil in William Golding's *Lord of the Flies*

The topic centres upon Simon, a not quite major, more than minor character in the novel. His lucidity allows him a glimpse of rare depth into the human soul. And what he finds there he manages to frame in three words.

The quote from the title will be the entrance to an in-depth analysis of the dark side of Golding's novel.

[A very good level of English is key to dealing with this topic creatively.]

RUC

«Antony and Cleopatra» – two worlds clashing

An investigation into the question how William Shakespeare pictured «Rome» and «Egypt» in his popular play, and to what extend the two lovers Antony (the Roman) and Cleopatra (the Egyptian) represent the two worlds.

« * » – The book and the film

A comparative study of a book and its filmed version.

(* title of the book/film yet to be fixed)

SCM

James Baldwin's «Stranger in the Village»

After having been called «Neger» by little children in the streets of Leukerbad, Switzerland in 1951, the American novelist James Baldwin wrote an essay about his experience of racism and the importance of history in both Europe and America in connection with such acts of discrimination. The analysis and contextualisation of James Baldwin's essay «Stranger in the Village» could make an interesting Matura paper.

6. FRANZÖSISCH

Die folgenden Vorschläge können leicht abgeändert oder, nach Absprache mit dem Fachlehrer, durch selbst gewählte ersetzt werden. Die Arbeiten im Fach Französisch können in der Fremdsprache oder in der Muttersprache verfasst werden. Das Material, welches verarbeitet wird, ist hingegen ausschliesslich in französischer Sprache verfasst. Wer die Arbeit in der Muttersprache verfasst, gibt 10 getippte Textseiten (ohne Inhaltsverzeichnis, Literaturliste etc.) ab; wer die Arbeit in französischer Sprache verfasst, gibt 7 Seiten ab. In beiden Fällen muss ein Résumé in Französisch geschrieben und die mündliche Präsentation der Maturaarbeit in der Fremdsprache gemacht werden.

FS (FACHSCHAFT)

Thème libre

Objectifs: à définir. Il est possible de choisir un thème d'une autre discipline et de rédiger le travail en français.

BAL

Les Suisses romands et les dialectes suisses alémaniques

Que pensent les Romands des dialectes suisses alémaniques? Les considèrent-ils comme une richesse culturelle à conserver ou plutôt comme un obstacle à l'apprentissage de l'allemand et à la communication entre la Suisse romande et la Suisse allemande?

D'après Arthur Grosjean, nommé correspondant parlementaire à Berne en 2011, les Romands seraient même nombreux à percevoir le suisse alémanique comme «une maladie de la gorge».

Néanmoins, des cours de suisse allemand sont offerts par plusieurs institutions et écoles en Suisse romande. Qui est le public cible de ces cours et pour quelles raisons des Romands sont-ils prêts à apprendre un dialecte alémanique?

Vous interrogerez un nombre assez grand de Romands sur leur attitude vis-à-vis des dialectes suisses alémaniques et vous contacterez les institutions offrant des cours de dialecte pour avoir des informations sur le public cible.

BUP

La cuisine française

La gastronomie est une composante essentielle de l'identité française. Elle fait partie du patrimoine national.

Dans la première partie de votre travail, vous résumerez l'histoire de la cuisine française et de ses principaux styles gastronomiques en tenant compte de la diversité régionale de la cuisine française.

Dans la deuxième partie de votre travail, vous analyserez la place (recettes populaires, popularité de la gastronomie française en général) que la gastronomie lucernoise et les Lucernois accordent actuellement à la cuisine française. Des sondages, des interviews et la présentation de la cuisine française dans les médias formeront la base de votre analyse.

L'histoire de la mode en France

Dans la première partie de votre travail, vous étudiez l'histoire de la mode en France.

Dans la deuxième partie, vous analysez la place que la mode française occupe aujourd'hui sur le plan international. Vous pouvez faire cela en comparant l'importance de certaines marques de mode sur le marché ou en comparant le rôle que jouent les diverses capitales de la mode (Milan, Londres, New York ...) de nos jours.

Les langues nationales à l'école

Qu'est-ce que les élèves romands pensent de l'allemand comme matière scolaire, qu'est-ce que les élèves suisses alémaniques pensent du français comme matière scolaire ?

Vous faites un sondage différencié avec deux classes de la Suisse romande et deux classes de la Suisse alémanique.

Vous faites une synthèse des réponses et comparez les deux points de vue.

Vous ajoutez une réflexion générale sur la place des langues nationales dans l'enseignement en Suisse.

L'émigration des Suisses en France

Votre objectif sera décrire l'histoire et la situation actuelle de l'émigration des Suisses en France.

Votre travail fournira des chiffres, des analyses (la motivation de quitter définitivement sa patrie, le choix de la France comme destination,...) et des exemples (interviews, biographies,...).

KLM

Les partis politiques français

Vous présenterez deux ou trois partis politiques français. Vous montrerez leurs idées fondamentales en examinant leur argumentation par rapport à un sujet politique actuel et controversé.

La transformation de Paris sous le baron Haussmann

A la demande de Napoléon III, le célèbre baron Haussmann bouleverse le visage d'un Paris encore médiéval en créant de grands axes viaires et en reconstruisant des quartiers. Vous comparerez à l'aide de différents textes littéraires la description des rues parisiennes avant et après la transformation effectuée par Haussmann.

STT

La Suisse alémanique dans la presse romande

Comment la Suisse alémanique est-elle présente dans les journaux romands tels que *la Tribune de Genève*, *24Heures (Vaud)*, *la Liberté (Fribourg)* ou *le Nouvelliste (Valais)*? Quels sont les sujets qui sont repris - ou au contraire délaissés - par les rédactions ? Quelle image y donne-t-on de la partie germanophone de notre pays? Il s'agit de suivre de près, pendant un temps limité, la presse romande pour voir quelle place y occupe la Suisse alémanique et d'en faire le bilan.

Les rapports de voisinage entre Romands et Français de France

Il s'agit de choisir un certain nombre de villages limitrophes de la Suisse et de la France, ensuite d'aller sur place pour voir comment leurs habitants perçoivent les voisins immédiats. Quels sont les échanges sur les plans politique, social et culturel? Toutes les régions sont envisageables, depuis le canton de Genève, en passant par les contrées vaudoises les plus reculées et l'Arc jurassien, jusqu'à l'agglomération trinationale de Bâle.

Présentation d'un arrondissement parisien: Reportage sur place

Il s'agit ici de sentir le pouls d'un des 20 arrondissements de la capitale française, de mener des interviews approfondies avec les habitants et les autorités politiques. Pour le traitement de ce sujet, il est indispensable de se rendre sur place.

7. GEOGRAFIE

EHA

Visualisierung der Landschafts- veränderungen im Seetal

Das Gesicht einiger Seetaler Gemeinden hat sich in den letzten hundert Jahren markant gewandelt. Wo früher Bäche geflossen sind, steht nun ein Einkaufszentrum samt grosszügigem Parkplatz. An Hängen, an denen Kinder im Winter den Schlitten hinunterflitzen liessen, verhindern nun Einfamilienhäuser rasante Abfahrten. Wo früher die Landschaft von Hochstammbäumen, Hecken oder Magerwiesen geziert wurde, wird das Landschaftsbild von grossflächigen Maisfeldern dominiert. Das Ziel einer Arbeit könnte darin bestehen, die angesprochenen Veränderungen mit Karten und Photographien anschaulich zu visualisieren.

Die Ökobilanz der Seetaler Gemeinden

Wie umweltgerecht handeln die Bewohner einer bestimmten Seetaler Gemeinde im Vergleich zu den Einwohnern der Nachbargemeinden? Anhand selbstgewählter Indikatoren (z.B. Anzahl zurückgelegter Wegstrecken mit dem Velo, Anteil der Solarenergie an der Stromversorgung, Effizienz der Abfalltrennung, etc.) kann die Ökobilanz der Gemeinden visualisiert und diskutiert werden.

Geographie der Medien(landschaft)

Im Zuge der digitalen Revolution bzw. dem Aufkommen des Internets sind viele Medien unter Druck geraten. So sahen sich viele Medienbetriebe dazu gezwungen, ihr Journalisten- bzw. Korrespondentennetz massiv auszudünnen. In der Arbeit vergleichen Sie verschiedene regionale und nationale Anbieter von Mediendiensten und widmen sich beispielsweise der Frage, ob diese (noch) in der Lage sind, qualitativ ansprechende Informationen zu vermitteln oder ob die Verbreitung von Verkehrsunfällen sowie Klatsch und Tratsch immer mehr überbordert.

Die politische Landschaft des Seetals

Eidgenössische Volksabstimmungen können als Spiegel der Weltanschauung betrachtet werden, wodurch (u.a.) folgende Fragestellungen beantwortet werden könnten: Wo bewegt sich die Seetaler Bevölkerung auf der Achse zwischen Sozialstaat und Eigenverantwortung? Zwischen Pazifismus und militärischer Verteidigung? Zwischen Integration von Fremden und Abgrenzung gegenüber von Fremden? Zwischen gesellschaftlicher Liberalisierung und Bewahrung von Sitte und Tradition? usw.

GUM

Humanbedingte Änderungen im Ozean

In welchem Mass beeinflusst der Mensch die Ozeane. Sie analysieren die geologischen und chemischen Veränderungen und erläutern die Folgen dieses Wandels. Ebenso sind bestehende Lösungsstrategien zu prüfen und allenfalls eigene zu entwickeln.

Stadt ist nicht gleich Stadt

Anhand von Satellitenbildern sollen verschiedene Stadttypen angeschaut und verglichen werden? Mit Hilfe geeigneter Daten kann eine zeitliche/räumliche Entwicklungen/Veränderung aufgezeigt werden. Wie sieht die Stadt in der Zukunft aus?

HOR

Eiszeitspuren im Seetal

Sie erstellen eine umfassende und logisch strukturierte Fotosammlung von glazialen Landschaftsformen im Seetal und ergänzen die Bilder mit einer fachkundigen Beschreibung. Als Basis dient das geologisch-geomorphologische Inventar des Kantons Luzern. Eine Ausweitung zu einer publikumswirksamen Broschüre ist allenfalls möglich.

Tourismus

Sie wählen eine Schweizer Tourismusdestination aus und analysieren deren Chancen und Gefahren in den drei Bereichen Ökonomie, Ökologie und Gesellschaft. Ebenfalls entwickeln Sie Strategien, um die Gefahren zu reduzieren. Statt einer Destination kann auch eine Tourismusform (z.B. Seilparktourismus, Heliskiing oder anderes) analysiert werden.

Landschaftswandel im Seetal: Gestern und morgen

Sie beschreiben und begründen den Landschaftswandel im Seetal (oder Hochdorf oder andere Gemeinde) seit dem 2. Weltkrieg. Sie entwerfen Szenarien zur Entwicklung der Seetaler Landschaft der nächsten Jahrzehnte.

8. GESCHICHTE/ STAATSKUNDE/ SKA

EHA

Das Verhältnis der Seetaler Jugend gegenüber Migranten und Flüchtlingen

Im Rahmen dieses Themas könnten u.a. folgende Fragen beleuchtet werden: Welche Haltung weisen Seetaler Jugendliche gegenüber Migranten und Flüchtlingen auf? Wie kommt diese Haltung zu Stande? Inwiefern unterscheidet sich die Haltung gegenüber Jugendlichen aus anderen Regionen?

JOU

Frauen in Sparta und Athen:

Ein Vergleich.

RAR

SKA – Sprache und Kultur der Antike

Die Darstellung der Gladiatoren und der Gladiatorenkämpfe in Filmen des 20. Jahrhunderts

Seit der Frühzeit des Films sind auch Filme über antike Stoffe und Figuren entstanden. Der sogenannte «Sandalenfilm» hat sich zu einer cineastischen Konstante entwickelt. In vielen Filmen, die im antiken Rom spielen, spielen die Gladiatorenkämpfe eine Rolle.

In dieser Maturaarbeit ist zu untersuchen, wie im Film Gladiatoren und Gladiatorenkämpfe dargestellt werden, was daran nach neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen wahr ist und was in das Reich der Fantasie gehört.

Als zu analysierende Filme seien genannt (Auswahl): Stanley Kubrick, «Spartacus» (USA, 1960), Ridley Scott, «Gladiator» (USA, 2000).

Die Bewaffnung der römischen Legionäre im Wandel der Zeit

Was haben die Soldaten, die mit Konstantin 312 n. Chr. in die Schlacht an der Milvischen Brücke zogen, gemeinsam mit ihren Kameraden, die 9. n. Chr. mit Varus gegen die Germanen kämpften? Trugen sie etwa die gleiche Ausrüstung wie die Legionäre, die auf der Trajanssäule von 113 n. Chr. dargestellt sind? Tragen die Legionäre auf der Trajanssäule alle die gleiche uniforme Bewaffnung und Ausrüstung wie etwa die Römer bei Asterix und Obelix? Wie kommt es, dass die archäologische Forschung nach 2000 Jahren glaubt, einige dieser Fragen beantworten zu können?

In dieser Maturaarbeit untersuchen Sie den Wandel der Bewaffnung und Ausrüstung der römischen Legionäre von der spätrepublikanischen Zeit (1. Jh. v. Chr.) bis in die Endphase des römischen Reiches (5. Jh. n. Chr.). Dabei werden Sie mit verschiedenen Methoden der Geschichtswissenschaft konfrontiert: Analyse schriftlicher Quellen und Bildquellen, traditionelle und experimentelle Archäologie.

RUT

Die Schwarzenbach-Initiative (1970)

Am 7. Juni 1970 lehnten die Schweizer Stimmbürger – Frauen waren noch nicht zugelassen – die von James Schwarzenbach lancierte Volksinitiative gegen die Überfremdung der Schweiz mit einer knappen Mehrheit von lediglich 54 Prozent ab, obwohl sich kaum jemand von Rang und Namen für dieses Volksbegehren einsetzte, das den Anteil der ausländischen Bevölkerung in sämtlichen Kantonen auf maximal 10 Prozent begrenzen wollte. Die Ausländerdebatte steht seither immer wieder im Mittelpunkt der schweizerischen Politik.

Vor welchem historischen Hintergrund entstand die Schwarzenbach-Initiative? Wer vertrat welche Positionen? Was für Argumente wurden in die Diskussion eingebracht und mit welchen Mitteln wurde das männliche Stimmvolk umworben? Wie lässt sich die damalige «Überfremdungsangst» charakterisieren? Wie ist das knappe Resultat zu interpretieren und welche Wirkungen hatte die gescheiterte Initiative? Der hitzige Abstimmungskampf hat viele Quellen hervorgebracht, die sich in einer Maturaarbeit analysieren lassen: Reden von Politikern, Werbematerial, Zeitungsberichte etc.

Ein Vergleich ausgewählter Aspekte mit einem späteren Überfremdungsbegehren (z. B. die Volksinitiative «Gegen Masseneinwanderung» vom Februar 2014) könnte Entwicklungen in der Debatte und Haltung gegenüber Ausländern aufzeigen.

Internationale Konflikte

Viele internationale Konflikte scheinen sich einer friedlichen Lösung hartnäckig zu entziehen. Oft stehen sich die Konfliktparteien schon seit Jahren oder Jahrzehnten feindlich gegenüber und nehmen lieber einen Krieg in Kauf, als dass sie sich auf einen Kompromiss einigen könnten. Politikwissenschaftliche Theorien (Spieltheorien, Verhandlungstheorien etc.) bieten verschiedene Erklärungen für diesen bedauerlichen Missstand an.

Die Analyse eines Konfliktes kann aus zwei Teilen bestehen. Zum einen soll die aktuelle Konfliktsituation beschrieben und historisch aufgearbeitet werden. Zum anderen soll der Konflikt aus theoretischer Perspektive beleuchtet werden, indem zum Beispiel zwei Theorien verglichen werden: Welche Erklärungen und Lösungsansätze liefern die Theorien für die Konfliktsituation? Welche Theorie kann den Konflikt besser erfassen?

Der Weg zu einer europäischen Identität

Die EU entwickelte sich in den letzten Jahrzehnten von einem Staatenbund zu einem staatlichen Gebilde. Bereits ist die Rede von einem zukünftigen europäischen Superstaat.

Hat sich im Verlauf dieser Entwicklung in der Bevölkerung der EU Staaten bereits eine europäische Identität gebildet? Was sind die Grundlagen dieser Identität? Wodurch wird die Identitätsbildung gehemmt bzw. gefördert? Für eine eigenständige Untersuchung stehen u.a. zahlreiche Statistiken zur Verfügung (Eurobarometer).

Die Branntweinpest

In den 1830er Jahren machten besorgte Schweizer wie die Schriftsteller Gotthelf und Zschokke auf ein bedrohliches Phänomen aufmerksam: Die «Schnapspest» wütete auf dem Land. In ihren Romanen zeichnen die beiden Autoren das schauerliche Bild einer Gesellschaft, die im Schnaps ersäuft. Die angebliche Branntweinpest lässt sich in vielerlei Hinsicht für eine Maturaarbeit nutzbar machen.

Erwartet wird neben dem Studium von Fachliteratur die Bearbeitung von Quellen (z.B. Romane, Aufklärungsschriften, populärwissenschaftliche Abhandlungen). Die Quellen geben nicht nur Auskunft über die Trinksitten jener Zeit, sondern auch über das damalige Wissen über den Alkohol, den gesellschaftlichen Umgang mit Alkoholproblemen oder die Ängste des Bürgertums.

Seuchen und ihre Bekämpfung im Wandel der Zeit

Seuchen stellen die Menschheit immer wieder vor grosse Herausforderungen. Zwei aktuelle Beispiele der letzten Jahre sind die «Vogelgrippe» sowie die «Schweinegrippe», deren Herannahen stets ein grosses mediales Echo auslösten. Während verängstigte Bevölkerungskreise jeweils die Rettung im vorsorglichen Kauf von Schutzmasken oder Tamiflu suchen, erarbeiten die Behörden detaillierte Pläne zur Seuchenabwehr. Ähnliche Szenarien gab es auch im 19. Jahrhundert, als sich in den wuchernden Industriestädten bislang unbekannte Seuchen wie die Cholera ausbreiteten.

Ein Vergleich der Seuchenabwehr (z.B. Cholera und «Schweinegrippe») sollte nicht nur die Massnahmen gegen Epidemien beleuchten, sondern diese auch in Beziehung zum jeweiligen Wissen über die Krankheit setzen und auf ihre Angemessenheit hin beurteilen.

SUA

Umweltgeschichte des Seetals

- › Definition des Begriffes «Umweltgeschichte» – historischer Zeitraum als Vergleichsmoment (angefangen in der Aktualität)
- › Quellen: Gewährspersonen, Statistiken, Photos, Zeitungen etc.
- › Ziel: Veränderung des Klimas mit Auswirkungen auf die Umwelt

Lebensgeschichten (un-)gleicher Welten

- › Definition des Begriffes «Biographie»
- › Quellen: Gewährsleute aus unterschiedlichen Schichten befragen (evtl. Unter- und Oberschicht) > 2 Personen mit gleichem Alter
- › Ziel: Bedingungen des Lebensweges herausfinden und werten

Der Amerikanische Bürgerkrieg und die Indianerkriege in Schweizer Zeitungen

- › Darstellung der Ereignisse mit Hilfe von Sekundärliteratur
- › Aufarbeitung der Schweizer Politik
- › Archivstudium

9. INFORMATIK

BEA

Putzi – der kleine Roboter

Was ist künstliche Intelligenz? Was braucht es dazu?

Ist es möglich ohne Sensoren, nur mit einem rotierenden Motor eine gewisse Intelligenz zu erzeugen – beispielsweise nicht vom Tisch fallen?

Welche physikalischen Hintergründe gilt es dabei zu beachten?

Was ist überhaupt möglich?

MEU

Robotik

Ein anspruchsvolles Problem mit Hilfe von Roboter lösen. Roboter bauen und Programmieren. Auseinandersetzung mit Technik und Programmen sowie künstlicher Intelligenz.

Programmieren

Ein Spiel oder eine App in einer Programmiersprache umsetzen. Auseinandersetzung mit einer Spielmechanik, bzw. Anforderungen an eine App und Umsetzung in einem Software-Projekt.

Künstliche Intelligenz

Wie intelligent sind unsere Computer? Welche Konzepte ermöglichen eine künstliche Intelligenz? Welche Berechnungen sind nötig, um von Intelligenz zu sprechen?

Auseinandersetzung mit Berechenbarkeit und Komplexität sowie künstlicher Rechnernetze.

Informatiksysteme

Wie sind Computer vernetzt? Was sind überhaupt Computer? Wie wird unser Alltag durch intelligente Systeme vernetzt?

Auseinandersetzung mit Internet der Dinge und deren Umsetzung in unserem Alltag.

10. MATHEMATIK

BEA

Die Ludolfsche Zahl π und die Eulersche Zahl e

Beide Zahlen spielen in der Mathematik eine überaus wichtige Rolle, die eine kommt aus der Geometrie und ist zumindest näherungsweise seit über 4000 Jahren bekannt, die andere ist jüngerer Datums und tritt in der Analysis an zahlreichen Orten auf. Beide Zahlen haben die mysteriös klingende Eigenschaft, dass sie «transzendent» sind, und beide Zahlen hängen im Reich der Komplexen Zahlen über den Sinus und den Cosinus überraschenderweise zusammen.

Die Arbeit bringt uns π und e sowie ihre fundamentalen Eigenschaften näher!

BEA/HUG

Kryptografie

Die Arbeit soll einen Überblick geben, inwieweit mathematische Erkenntnisse über Primzahlen und Restklassen dazu beitragen können, Probleme der geheimen Informationsübermittlung (e-Banking, PIN-codes, etc.) zu lösen.

HUG

Folgen und Grenzwerte mit Geogebra

«Folgen und Reihen» ist ein klassisches Thema der Mathematik der nachobligatorischen Gymnasialklassen und Geogebra ein passendes Werkzeug, Folgen und deren mathematischen Kontext (Monotonie, Beschränktheit ...) grafisch darzustellen bzw. mit der CAS-Funktion zu berechnen.

Als Maturaarbeit können also Zahlenfolgen und deren Eigenschaften mit Geogebra untersucht werden. Alternativ kann ein Schülerbuch in Geogebra entwickelt werden, das Lernenden einen selbstentdeckenden Zugang zu «Folgen und Reihen» ermöglicht. Voraussetzungen: Spass an Mathematik und Energie, sich in das Programm einzuarbeiten.

KAC

Risikomanagement im Bergsport (Lawinen, ...) als Anwendung der Wahrscheinlichkeitsrechnung

WYB

Leben und Werk einer bedeutenden Mathematikerin oder eines Mathematikers

Es soll die Biografie eines Mathematikers/Mathematikerin aufgearbeitet und dargelegt werden, mit was sich diese Personen auseinandergesetzt haben und was die Bedeutung ihrer Forschungsergebnisse für die heutige Mathematik ist.

11. MEDIEN

MEU

E-Learning

Ein Konzept für ein relevantes Thema des Gymnasiums ausarbeiten. Planung und Umsetzung eines Unterrichtsthemas.

Medienproduktion

Erstellen eines eigenen Videos entweder als Ausdruck eines Themas in Verbindung mit bildnerischem Gestalten, als Lernvideo für ein Thema des Unterrichts oder als Dokumentation eines Anlasses oder eines Portraits.

12. MUSIK

GAL

Der «Sound» als zentrales Merkmal in der Popmusik

Analysieren verschiedener ausgewählter und stilistisch relevanter Popmusik mit dem zentralen Fokus auf dem Klang in den jeweiligen Epochen und Stilen. Ev. Produktion eines eigenen Popsongs auf Grund der gewonnenen (Er-) Kenntnisse.

Kunst in Musik verwandeln

Ausgewählte Bilder werden auf ihre enthaltenen Rhythmen, Klänge, Stimmungen und Farben untersucht und diese in musikalische Parameter, welche als Grundlage für den Kompositionsprozess dienen, übertragen. Ein besonderes Augenmerk gilt dabei der Analyse von bereits bestehenden Vertonungen von Bildern und darstellender Kunst (und vice versa).

SAK

Musik in der Werbung

Kunst oder doch eher Manipulation?

VOM

Die Nationalhymne

Funktion, musikalische und textliche Aspekte, historische und aktuelle Bedeutung. – Braucht die Schweiz eine neue Nationalhymne?

13. PHILOSOPHIE

BLR

Das Original und seine Bearbeitung(en)

Das Bearbeiten und Umformen musikalischer Vorlagen ist eine viel geübte Praxis. Beispiele und Techniken sind vielfältig. Die Thematik kann anhand von Beispielen aus dem Bereich der Klassischen Musik und/oder aus dem Bereich der Pop- und Rockmusik untersucht und behandelt werden.

[Fächerübergreifend mit Deutsch]

Komisches verstehen

Woody Allen, Giacobbo & Müller, Laurel und Hardy, Charlie Chaplin: Allen gemeinsam ist wohl, dass sie irgendwie lustig sind und einen bestimmten Humor kultivieren. Aber wie lässt sich dieses interessante Phänomen des Humors erklären und verstehen?

Im Sinne einer Theorie des Komischen sollen philosophische Positionen beleuchtet werden, um dem Phänomen näher zu kommen. Der Schwerpunkt kann dabei bei der Philosophie, der Literatur oder dem Film liegen.

Es könnten auch spezielle Bereiche untersucht werden wie: der britische Humor oder der jüdische Humor. In dem Sinne bietet sich dieses Thema gewiss auch in einem interdisziplinären Zugriff an.

Die Figur Hiob in der deutsch-jüdischen Literatur

[Beschreibung unter 4. Deutsch]

Schicksal oder Zufall?

[Beschreibung unter 4. Deutsch]

Vermauerte Literatur

[Beschreibung unter 4. Deutsch]

14. PHYSIK

AMG

Die wandelnde Betrachtung des Universums im Laufe der Geschichte der Menschheit

Analyse u. Bewertung von Bewegungen

KAC

Wasserkraftbetriebe alte Sägerei oder Mühle

Geschichte, Funktionsweise mit physikalischem Hintergrund, ev. Erstellung einer Broschüre oder Besucherorientierungstafel.

Camera obscura

Arbeit für Experimentierfreudige. Wo sind die Grenzen der Lochkamera. Spezielle Effekte. Geometrie.

Physikalische Eigenschaften von Lehm als Baustoff

Bau und physikalische Grundlagen eines Musikinstruments

Bau und physikalische Grundlagen eines Flugobjekts (z.B. Bumerang)

WYB

Energie aus Boden, Wasser, Luft ...

Alternative Energienutzungspotenziale in der Zentralschweiz.

Wasserkraft

Grosskraftwerke, Kleinkraftwerke, Kraftwerke im Eigenbau.

Pumpspeicherwerke als «Batterien» in den Alpen

Die Schweiz als Pionierland des Stauseebaus. Im Sommer 2016 wurde nach 10 Jahren Planungs- und Bauzeit die erste von vier Maschinengruppen des Pumpspeicherkraftwerks Linth-Limmern mit dem Stromnetz synchronisiert. Bald ist die ganze Anlage am Netz. Doch wird das 2.1 Mrd. Franken teure Jahrhundertprojekt ein Erfolg? Was sind die Vor- und Nachteile von Pumpspeicherkraftwerken im veränderten Energiemarkt z.B. bezüglich Versorgungssicherheit, Rentabilität? Inwiefern kann diese Technologie die Strategie 2050 des Bundesrates zur Behebung des drohenden Versorgungsengpasses unterstützen?

Klimaerwärmung

Welches sind die bevorstehenden und zu erwartenden Veränderungen für unsere Gesellschaft und unseren Lebensraum?

Mögliche Auswege aus der Klimaproblematik

Wie kriege ich 100 Personen dazu, ihre Jahresemissionen von CO₂ zu halbieren?

15. PÄDAGOGIK/ PSYCHOLOGIE

AMM

Frustrationstoleranz von Vorschulkindern

Die Frustrationstoleranz eines vierjährigen Kindes hat Voraussagekraft für spätere Lern- und Karriereerfolge – das konnte der Psychologieprofessor Walter Mischel in den 1970er Jahren mit einem Experiment an der Stanford-Universität belegen. Mischel bat vierjährige Kinder in einen Raum und legte ihnen ein Marshmallow vor. Er erklärte ihnen, dass er den Raum gleich verlassen müsse und bat sie, die Süßigkeit bis zu seiner Rückkehr nicht zu essen. Gelingen ihnen das, bekämen sie nach seiner Rückkehr zur Belohnung ein zweites Marshmallow. Viele Testkinder konnten der Versuchung nicht widerstehen und verdrückten bereits nach wenigen Minuten die Süßigkeit. Andere Kinder schafften es, sie nicht anzurühren. Dieser Test sagte besser als jeder IQ-Test den späteren Schulerfolg der Kinder voraus. Vierzehn Jahre später schnitten diejenigen Kinder, die das Marshmallow nicht angerührt hatten, im College deutlich besser ab als diejenigen Kinder, die die Süßigkeit schnell verspeist hatten.

Auch als Erwachsene waren die Durchhalter doppelt so häufig beruflich erfolgreich: Ihre in früher Kindheit angeeignete hohe Frustrationstoleranz hatte ihnen einen klaren Vorteil verschafft. (PSYCHOLOGIE HEUTE, September 2014.)

Mögliche Fragestellungen zum Thema Frustrationstoleranz von Vorschulkindern:

- › Was bedeutet der Begriff 'Frustrationstoleranz'?
- › Wie verhalten sich die Vorschulkinder der Gegenwart in Bezug auf ihre Frustrationstoleranz (z.B. Nachstellung des Originalperiments)?
- › Wie genau erwerben Menschen eine hohe Frustrationstoleranz?
- › Wie kann die Frustrationstoleranz von Vorschulkindern konkret gefördert werden?
- › Welches Erziehungsverhalten trägt zu einer Entwicklung einer geringen beziehungsweise einer ausgeprägten Frustrationstoleranz bei?

Psychologie des Hilfeverhaltens

Fallbeispiel: Es ist der dritte Juli 2011. Gegen drei Uhr nachts entdeckt eine junge Frau auf der Surseerstrasse ausserhalb des Dorfes ein Motorrad auf dem Trottoir. Auf der gegenüberliegenden Seite, rund 30 Meter vom zerstörten Töff entfernt, sieht sie jemanden auf dem Boden liegen. Es ist ein junger Mann aus Neuenkirch, der zwar ansprechbar ist, aber am rechten Bein stark blutet. Die junge Frau will das Bein abbinden, um die Blutung zu stoppen, hat aber nichts Passendes dabei. Auch ihr Handy nicht, um die Notrufnummer 144 zu rufen. Die Sempacherin stellt sich an die Strasse und winkt. Ein Auto nähert sich – und fährt vorbei. Etwas später taucht ein zweites auf – und fährt vorbei. Das dritte Auto fährt vorbei. Das vierte. Erst der fünfte Fahrer – ein Ausländer – reagiert auf die Winkbewegungen und kann die Ambulanz rufen. (Zentral-schweiz am Sonntag, 18. März 2012.)

Mögliche Fragestellungen zum Thema Psychologie des Hilfeverhaltens:

- › Wovon hängt es ab, ob Menschen in Notsituationen geholfen beziehungsweise nicht geholfen wird?
- › Wie kann man sich selbst oder anderen Menschen in Notsituationen helfen?
- › Wie kann Zivilcourage und prosoziales Verhalten bei Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen gefördert werden?
- › Wie verhalten sich Menschen in einer gestellten Notfallsituation (z.B. in einer vorgetäuschten Mobbingsituation oder bei einem simulierten Entreissdiebstahl)?

RUB

Das Borderline-Syndrom

Die Persönlichkeitsstörung «Borderline» wird heute bei immer mehr, meist jüngeren Personen diagnostiziert. Das schwierige Leben in einer schwarz-weißen Welt bedeutet für die meisten Erkrankten eine Qual. Auch Eltern, Partner, Freunde und Therapeuten müssen etwas aushalten können. Die Öffentlichkeit wird seit einiger Zeit immer aufmerksamer auf die Situation der Borderliner.

Mögliche Fragestellungen zu diesem Thema:

- › Um was für eine Erkrankung handelt es sich hier und
- › kommt sie tatsächlich immer häufiger vor?
- › Wie sieht das Leben und Leiden eines Borderliners aus?
- › Welchen Einfluss hat diese Erkrankung auf Schul- und Ausbildungszeit?
- › Wie geht das Umfeld damit um?
- › Ist diese Krankheit heilbar? Wie oder inwiefern?
- › ...

Psychiatrie im Wandel

Der Umgang mit Psychischkranken und die Behandlung psychischer Störungen haben sich im Laufe der letzten 100 Jahre stark gewandelt. Inwiefern?

Mögliche Eingrenzungen des Themas:

- › der Wandel innerhalb des Kantons Luzern?
- › der Wandel innerhalb der Schweiz?
- › der Wandel bezogen auf eine bestimmte psychische Erkrankung wie z.B. Schizophrenie oder Depression?

16. RELIGIONSKUNDE UND ETHIK

SCM

Unsere «fremden» Nachbarn –

Ein Porträt

Wir leben in einer zunehmend multikulturellen Gesellschaft und leben mit Menschen anderer Herkunft Seite an Seite. Man grüsst sich beim Einkaufen und ist freundlich zueinander, doch meist wissen wir nicht viel über unsere Nachbarn und Dorfmitbewohner mit Wurzeln in einem anderen Land. Welcher Religion sind sie zugehörig? Wird die Religion weiterhin gelebt? Welche Feste werden gefeiert? Welche Speisen und Rituale aus der Heimat werden in der Schweiz weiterhin gekocht bzw. gepflegt? Wie gestaltet sich das Leben in einem Schweizer Dorf? ...

Die Maturaarbeit könnte zum Anlass genommen werden, unsere «fremden» Nachbarn besser kennenzulernen.

Neben den theoretischen Grundlagen zu Religion und Kultur könnten persönliche Gespräche, Begegnungen und die aktive Teilnahme an gewissen Bereichen des Lebens (z.B. Rituale, Feste, Essen) zu einem spannenden Porträt verarbeitet werden.

Hans Küng: Projekt Weltethos

«Mit der Idee des Weltethos strebt Hans Küng an, den Grundkonsens bereits bestehender Gemeinsamkeiten im Ethos den Menschen immer wieder neu bewusst zu machen. Und zwar religiösen wie nicht religiösen Menschen weltweit in allen Lebensbereichen. Er ist überzeugt: Für ein friedliches Zusammenleben sind Menschen auf einen solchen Konsens über ethische Normen und Maßstäbe angewiesen.» (www.weltethos.org)

In Ihrer Maturaarbeit setzen Sie sich kritisch mit Hans KÜNGS «Projekt Weltethos» auseinander.

Ab wann gehört man dazu?

Initiationsriten einzelner Religionen und Kulturen

Sie stellen verschiedene Einführungs- und Übergangsriten einzelner Religionen und Kulturen dar. Dabei erkunden Sie historische Hintergründe, Symbolik und Praxis. Dazu gehören Beschneidung, Taufe, Übergangsriten für junge Männer ins Erwachsenenalter und für Mädchen ins Frausein, z.B. in Afrika und Neuguinea.

SMR

Zwischen Abseits und Jenseits (oder) – Gebete auf dem Rasen

Fussball ist Kult. Fans pilgern zu den Spielen, tragen die Vereinskutte und beten für den Sieg ihrer Mannschaft. Die Rede vom «Fussballgott», vom «heiligen Rasen» oder die «Hand Gottes» deutet bereits an, dass es sich bei Fussball und Religion möglicherweise nicht um unterschiedliche Sphären handelt, wie man denken könnte. Fussball ist heute für viele eine wichtige Ersatz-Religion. Gemeinsamkeiten zwischen Fussball und Religion werden häufig proklamiert, aber nur selten begründet. Doch passen der Sport und der Glaube überhaupt zusammen? Was weiss man über die Gemeinsamkeit von Religion und Fussball? Kopiert der Fussball die Religion? Gibt es eine höhere Macht jenseits des Spielfelds?

Sie setzen sich in Ihrer Maturaarbeit kritisch mit dem Phänomen «Religion und Fussball» auseinander und versuchen den oben aufgeführten Fragen nach zu gehen.

Der heilige bzw. gerechtfertigte Krieg – Aspekte zur legitimen Gewaltanwendung (für eine nachhaltige Friedenssicherung)

Krieg ist leider nichts Neues. Gerade in unseren Tagen finden Kriege und gewalttätige Auseinandersetzungen in vielen Teilen der Welt statt. Die Mehrheit der Menschen hat seit alten Zeiten im Krieg eine grausame Geissel gesehen – und doch gibt es immer noch Krieg. Diese Ambivalenz hat naturgemäss immer wieder Menschen veranlasst, über den Krieg nachzudenken und nach Erklärungen zu suchen. Eine der ersten Gewalttaten, die Ermordung Abels durch seinen Bruder Kain (Gen 4,1-16) lässt keinen Zweifel an der Antwort: Es ist das Böse, das den Menschen zur Gewalt verführt und damit zum Krieg. Wie aber ist es um jene bestellt, die sich gegen Gewalt wehren? Sind nicht sie im Recht, wenn sie ihrerseits Krieg führen? Gibt es einen gerechten Krieg? Ist bspw. die Anwendung militärischer Gewalt gegen den IS legitim? Muss man einem brutalen Diktator nicht aus ethischen Motiven heraus mit Gewalt entgegentreten? Diese und viele andere Fragen stellen sich nach allen Kriegen und militärischen Konflikten.

Eine Maturaarbeit zu dieser Thematik könnte den geschichtlichen Ursprung des «gerechten Krieges» aufzeigen und die Lehre vom «gerechten Krieg» und die mögliche Begründung (pro + kontra) exemplifizieren. Darüber hinaus könnten Fallbeispiele aus der Vergangenheit oder Gegenwart die Problematik veranschaulichen.

17. SPANISCH

FS – KULTUR, GESELLSCHAFT UND LITERATUR

- › La generación NiNi – die Generation ohne Beruf und ohne Arbeit in Spanien: anhand von Gesprächen mit einzelnen Betroffenen dieser Generation deren Zukunftsperspektiven erforschen.
- › Diktaturen Lateinamerikas und ihre Verfilmung.
- › Vergleich von Liedertexten spanischer und deutscher Popgruppen.
- › Valencia nach dem Americans Cup 07: inwiefern hat die Stadt von diesem Grossanlass profitiert?
- › Analysen von Verfilmungen literarischer Werke wie z.B. El cartero de Pablo Neruda, La casa de los espíritus, De Sol y sombra, Los soldados de Salamina.
- › Afrikanische Flüchtlinge in Spanien. Wie geht Spanien damit um?

FS – LINGUISTIK

- › ein Vergleich der deutschen und spanischen Werbesprache.
- › die spanische Werbesprache für Kinderwerbung.
- › ein Vergleich von spanischen und deutschen TV-Spots.
- › ein Vergleich der Schweizer Tagesschau mit jener eines spanischsprachigen Kanals.
- › der spanische Computerwortschatz.

18. SPORT

BUO

Bau einer Kletterwand an der KS Seetal

Planung und/oder Realisierung einer Kletterwand aufgrund einer bereits bestehenden Machbarkeitsstudie.

Le Parkour: eine Alternative zum Geräteturnen im Sportunterricht

- › Was ist möglich?
- › Wo sind die Grenzen?

Animations- oder Anleitungsbroschüre mit einer Übungssammlung vom Einsteiger bis zum Fortgeschrittenen (indoor und/evtl. outdoor).

ISU

Barfuss-Schuhe – Sind sie für alle Läuferinnen und Läufer geeignet?

Die Barfuss-Schuhe sind am Boomen. Fast jeder Laufschuhhersteller hat ein Modell im Angebot. Was steckt hinter diesem Trend? Wie können die Schuhe eingesetzt werden und sind sie für jedermann gesund?

KES

Ich treibe (nicht mehr) Sport.
Wann und wieso Kinder und Jugendliche
im Seetal eine sportliche Aktivität auf-
nehmen – oder beenden.

Die meisten Seetalerinnen und Seetaler lernen im Verlauf ihrer Kindheit und Jugend diverse Sportarten kennen. Einige davon betreiben gewisse dieser Sportarten über kurze oder lange Zeit regelmässig, trainieren im Verein, im Klub oder in Trainingsgemeinschaften und nehmen an Wettkämpfen teil. Doch viele geben (zumindest einen Teil) ihrer Sportaktivitäten später wieder auf.

Was sind die Beweggründe für die Aufnahme einer Sportart und was die für die Aufgabe derselben (Drop-out)?

KUT

Wie ist der Sport in den Gemeinden
organisiert?

Politische Strukturen? Wie wird der Sport verwaltet? Aufgaben eines Sportkoordinators? Finanzieller Aspekt? Nutzen und Nachteile?

Herausforderungen der heutigen
Sportvereine in der Schweiz

Wie entwickeln sich die Sportvereine heute? Wo liegen die Stolpersteine? Was läuft gut? Was sind Lösungsansätze?

Fördermassnahmen im Sport

Was sind die Ziele der (Jugend-)Sportförderung in der Schweiz? Mit welchen Mitteln und welchen Methoden werden die Sportvereine in der Schweiz gefördert? Gute Beispiele von Sportförderkonzepten der Gemeinden bzw. Städte vergleichen und beurteilen. Gibt es weitere Fördermassnahmen/Möglichkeiten die zum Ziel führen? Entwicklung eines Konzeptes?

SIM

Wer im Sport «Beissen» kann, hat auch in
der Schule mehr «Biss».

Kann man aufgrund der Ausdauerleistung (Crosslauf) von SuS eine Aussage zu deren schulischem Erfolg machen?

Mögliche These

Wer im Crosslauf „Beissen“ kann, spricht gute Zeiten laufen kann, hat auch im schulischen Leben mehr Biss (bessere Noten).

Datenerhebung z.B. Crosslaufzeiten und Zeugnisdurchschnitte (DE, FR, EN, MA, NL)

Lehrfilmreihe in Verbindung mit QR-Code im Sportunterricht (Bsp. Geräteturnen), welche im Sportunterricht der KS Seetal angewendet werden kann.

In einer ausgewählten Sportart (Bsp. Geräteturnen, Leichtathletik, ...) werden verschiedene kurze Lehrfilme erstellt, die technische Elemente möglichst gut darstellen. Dazu werden Bildreihen erstellt und diese mit einem QR-Code) verknüpft, damit die SuS die Möglichkeit haben, ein technisches Element jederzeit anschauen zu können.

Theoretischer Aspekt der Arbeit wäre eine Analyse der Technik der Sportart und eine Information darüber, was einen guten Lehrfilm ausmacht.

SAT

Vereins – versus Individualsport

Früher gab es fast nur den Vereinssport. Heute entwickelt die «schönste Nebensache der Welt» mehr und mehr in eine andere Richtung. Weshalb wollen wir immer weniger miteinander Sport treiben?

Olympische Spiele – Weltvereinigungsanlass und Millionengeschäft in einem

Ist der Sinn und Zweck der olympischen Spiele immer noch derselbe, oder geht es hier immer mehr um das liebe Geld?

19. WIRTSCHAFT UND RECHT

ESB

Digitalisierung: Unternehmungen erfinden sich neu

Die Digitalisierung krepelt viele Schweizer Unternehmen um. Rund 41% von ihnen schätzen, dass ihre Tätigkeit dadurch stark oder sehr stark beeinflusst wird und sich umfassende Veränderungen für ihr Geschäftsmodell ergeben, wie aus einer Studie von UBS hervorgeht. Die UBS-Ökonomen prognostizieren, dass die Digitalisierung und der demographische Wandel grosse strukturelle Veränderungen und eine Verschiebung der Arbeitsplätze zwischen den Branchen mit sich bringen werden. Sie bemerken, dass dieser Prozess bereits begonnen hat.

Welches sind die Chancen, welches sind die Gefahren der Digitalisierung für die Unternehmungen?

Venezuela: Ein Land vor dem Abgrund

Die Nachricht hat Anfang Woche die Runde gemacht: Venezuelas Staatschef Nicolas Maduro streicht von der Landeswährung Bolivar fünf Nullen weg. Der Grund: Maduro will so die massive Inflationsrate bekämpfen. Aufgrund seiner hohen Bodenschätze wäre Venezuela eigentlich sehr wohlhabend. Das südamerikanische Land weist die höchsten Erdölvorkommen weltweit auf. Doch wie konnte so weit kommen?

Aufstieg der Roboter

Es gibt immer mehr Betätigungsfelder für Roboter. Mittlerweile sind sie mehr als nur unsere «Arbeitsklaven» und eine rosige Zukunft dürfte ihnen bevorstehen. Wie werden sie unsere Zukunft in Wirtschaft und Alltag verändern?

Korruption: Wie beeinflusst Korruption unsere Wirtschaft

Jüngste Korruptionfälle – teils mit Ausläufern in die Schweiz – haben deutlich gemacht, dass Bestechung nicht nur im Kleinen und weit weg von unserer Wirtschaft stattfindet. Korruption kann ganze Wirtschaftszweige empfindlich treffen. Sie interessieren sich für Wirtschaft – Korruption – Kriminalität: ein interessantes Thema für Sie.

Online-Piraterie: Freiheit im Netz gegen Schutz von Urheberrechten

Ein Paradies für Piraten – Die Kommission gegen Piraterie des US Kongresses ist der Ansicht, die Schweiz tue nicht genug, um die Urheberrechte im Internet zu schützen. Auf einer entsprechenden «black list» stehen neben Italien, Russland, die Ukraine, China auch die Schweiz. – Ist das wirklich so?

Wirtschaftssanktionen: weltweit –
Wie soll sich die Schweiz verhalten?

In der Debatte um die Sanktionierung Russlands will die Schweiz die Sanktionen der EU weder übernehmen, noch umgehen. Doch Fachleute befürchten, dass die Schweiz durch ihr Verhalten wirtschaftlich zu viel profitieren könnte. Sie schlagen die freiwillige Selbstbeschränkung vor.

Sie interessieren sich für internationale Zusammenarbeit – internationales Recht – politische Zusammenhänge?

Neue Möglichkeiten in der Werbebranche
– On line Werbung auf dem Vormarsch?

In der Schweiz wird immer mehr Geld für Online-Werbung ausgegeben. Insbesondere die Suchmaschinen-Werbung boomt.

Wie wirkungsvoll sind neue Werbeformen auf dem Internet?

20. INTERDISZIPLINÄRE THEMEN

BLR

Der erhabene Gotthard

Da dieses Thema in einem hohen Grade interdisziplinär ist, spielen an diesem Massiv Geografie, Geschichte, Literatur und Kunstphilosophie eine wesentliche Rolle. Sie könnten aufgrund Ihrer Vorlieben eine fächerübergreifende Verbindung anstreben.

Im Bereich der Ästhetik spielt das Konzept des Erhabenen eine herausragende Rolle. Maler und Dichter erlebten den Gotthard und verarbeiteten dieses spezielle Erlebnis in ihren Texten und Bildern. Sie könnten den Kompositionen und Wirkungsweisen nachspüren und an konkreten Beispielen das Erhabene ausweisen.

HUG

Der digitale Fussabdruck

Wir alle vertrauen Google, Facebook, u.a. Apps vertrauliche Daten von uns an und aktualisieren diese täglich. Wie steht es mit unserem digitalen Fussabdruck? Wer könnte Daten zugreifen? Ist somit die totale Überwachung nach dem Vorbild Chinas unser aller Zukunft? Eine kritische Betrachtung unserer vernetzten Welt könnte anhand aktueller Publikationen erörtert, aber auch im Selbstversuch konkret analysiert und ein Zukunftsszenario erstellt werden. Als interessierter Laie auf dem Gebiet wäre ich eher Ideengeber als Fachmann.

E-Bikes und die Folgen

Rasant steigt die Zahl der Velos mit Elektromotor, auch ältere Menschen nutzen das E-Bike zu neuen Freiheiten. Wie hat sich die Unfallstatistik verändert, welchen Einfluss haben die hohen Geschwindigkeiten auf das Sicherheitsgefühl und welche veränderten Verhaltens- und Verkehrsregeln verlangt da beschleunigte Fortbewegen mit E-Bikes? Eine Analyse dieses jungen Phänomens im Verkehr, die auf Recherchen vorhandener Daten und Publikationen bzw. auf eigenen Feldversuchen basiert.

Powernapping in unserer Schule?

Heute belegen zahlreiche Untersuchungen aus der Schlafforschung, dass der zum «Powernap» beförderte Mittagschlaf (...) für den Nachmittag tatsächlich wieder munter macht. Die Erholungspause braucht es, weil bei den meisten Menschen zwischen 12 und 15 Uhr die Leistungskurve absinkt. Ein Kurzschlaf von zehn bis zwanzig Minuten Dauer ... regeneriert Körper und Geist, verbessert die Leistungs-, Konzentrations- und Merkfähigkeit und senkt die Fehlerquote. (zitiert aus schweizer-gesundheit.ch).

Ein Projekt «Powernapping» in einem eigens einzurichtenden Ruheraum in der Schule mit Experiment oder Befragung der Beteiligten wäre eine spannende projektorientierte Maturaarbeit.

21. IDEE SEETAL

Preis für die beste Maturaarbeit mit regionalem Bezug

Die IDEE SEETAL schreibt einen Preis aus, mit dem die beste Maturaarbeit zu einem Thema mit regionalem Bezug ausgezeichnet wird. Teilnehmen können Maturandinnen und Maturanden der Kantonsschule Seetal.

Ziel der jährlichen Preisausschreibung ist es, jungen Menschen, die im Seetal die Kantonsschule absolvieren, einen Anreiz zu geben, sich intensiv mit regionalen Fragen zu beschäftigen.

Mit dem Preis will die IDEE SEETAL auf die Bedeutung von bürgerschaftlichem Engagement und regionaler Reflexion in unserem Gemeinwesen hinweisen. Dies ist vor allem auch deswegen der Fall, weil das Seetal vor grossen Herausforderungen steht, um unter den Bedingungen in der Schweiz bestehen zu können.

Mit der Preisausschreibung will die IDEE SEETAL zudem den Dialog zwischen zukünftigen Studierenden, Universitäten, Schulen und der Öffentlichkeit intensivieren.

Die Preisverleihung findet an der Maturafeier der Kantonsschule Seetal statt.

Die Bewertung der Arbeiten und die Auswahl der Preisträgerin/des Preisträgers erfolgt durch die IDEE SEETAL und unter Einbezug der Betreuungspersonen der Arbeiten.

Der Preis ist mit 300.- Franken dotiert.

Das IDEE SEETAL wird die zentralen Erkenntnisse der preisgekrönten Arbeit auf seiner Homepage veröffentlichen und unterstützt eine entsprechende Publikation in den Medien.

Weitere Auskünfte:
IDEE SEETAL,
info@idee-seetal.ch
oder:
041 914 24 60



Bildungs- und Kulturdepartement

Kantonsschule Seetal

Alte Klosterstrasse 15

6283 Baldegg

Telefon 041 349 78 00

info.kssee@edulu.ch

www.kssee.lu.ch