

## Stoffplan für die Aufnahmeprüfung 2022 Berufsmaturität, Fach-, Wirtschafts-, Informatikmittel- schulen und Fachklasse Grafik

Die Aufnahmeprüfung basiert auf dem Lehrplan der ersten fünf Semester der Sekundar-  
 schule des Kantons Luzern. Abweichungen bei den Lehrmitteln, z.B. bei Prüfungskandidatin-  
 nen und Prüfungskandidaten anderer Kantone oder Berufsleuten, welche die Berufsmaturität  
 nach der Lehre absolvieren möchten, sind möglich.

Deutsch		
Lehrmittel	erlaubte Hilfsmittel	
<b>Die Sprachstarken 7, 8 und 9</b> (Klett und Balmer Verlag)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wörterbuch für die Rechtschreibung (Duden, ohne Grammatikteil)</li> <li>– Es sind keine elektronischen Wörterbücher zugelassen.</li> </ul>	
Stoffplan		
Kompetenzbereich	Themenaspekt	Kompetenz /Kompetenzstufe
Lesen	Verstehen von Sachtexten	Wesentliche Informationen aus Texten entnehmen.
	Verstehen literarischer Texte	Informationen aus Texten/Geschichten verstehen und eigene Meinung zum Inhalt bilden.
Schreiben	Schreibprodukte	Vielfältige Textmuster (z.B. Erzählung, Argumentation, Zeitungsbericht, Geschäftsbrief, Blog-Beitrag, Lernjournal, Flyer, Präsentationsfolien für das eigene Schreiben nutzen)
	Schreibprozess: Ideen finden und planen	Ein Repertoire an Strategien beim Planen der Texte selbstständig, situationsangemessen und auf das Schreibziel ausgerichtet einsetzen.
	Schreibprozess: formulieren	Ideen und Gedanken in eine sinnvolle und verständliche Abfolge bringen, in einen Schreibfluss kommen, Formulierungen auf ein Schreibziel ausrichten und einzelne Mittel zur Leserführung beim Entwerfen eines längeren Textes einsetzen (z.B. Titel, Absätze, Komma und Leerzeichen zur Strukturierung nutzen).
	Schreibprozess: inhaltlich überarbeiten	Einen Text in Bezug auf Schreibziel und Textsortenvorgaben inhaltlich überarbeiten.
	Schreibprozess: sprachformal überarbeiten	Text in Bezug auf Rechtschreibung und Grammatik überarbeiten.

Sprache(n) im Fokus	Verfahren und Proben	Grammatische Proben und Begriffe zur Begründung von Sprachphänomenen nutzen.
	Sprachformales untersuchen	Sprachstrukturen in Wörtern und Sätzen untersuchen (z.B. Pronomengebrauch in den Schulsprachen, unterschiedliche Satzverknüpfungen, rhetorische Stilmittel).
	Grammatikbegriffe / Rechtschreibung	Grammatikbegriffe für die Analyse von Sprachstrukturen anwenden.  Orthografisches Regelwissen in konstruierten Übungen anwenden.  (siehe Kompetenzstufen <a href="#">Lp21 Deutsch</a> : D.5.D.1f-g und D.5.E.1d-g)

Englisch Anforderungsniveau: B1	
Lehrmittel	erlaubte Hilfsmittel
<b>New Inspiration 2 und 3</b> (Macmillan Education) bis und mit Unit 6	– Keine Hilfsmittel erlaubt
Stoffplan	
Kompetenzbereich	Kompetenz / Kompetenzstufe
Lesen	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Leseverständnis auf B1.2 Niveau (vgl. LP21 Kompetenzbeschreibungen) <ul style="list-style-type: none"> <li>○ können Texte im Wesentlichen verstehen, wenn das Thema vertraut ist (z.B. Auszug aus einem Jugendbuch, Songtext, unkomplizierter Sachtext).</li> <li>○ können klaren schriftlichen Anleitungen folgen (z.B. Lernprojekt, Gerätebedienung, Spiel).</li> <li>○ können in einfachen argumentativen Texten die zugrunde liegende Meinung oder Haltung erkennen (z.B. Blogeintrag).</li> <li>○ können sich in eine Geschichte hineinversetzen, neue Welten entdecken und zu eigenen Vorlieben finden (z.B. Kriminalgeschichte, Science Fiction, Comic).</li> </ul> </li> </ul> <p>Eine Aufgabe im Bereich Leseverständnis wird durch eine thematisch eingebettete Überprüfung von sprachlichen Formen<sup>1</sup> ersetzt. (<sup>1</sup> Damit sind jene sprachlichen Formen gemeint, die im Dokument Aufbau grammatischer Kompetenzen (siehe Vorschlag zur Stoffverteilung BKZ New Inspiration 7. – 9. Schuljahr. S. 38 – 43; bzw. Kanton Luzern S. 10 - 14) mit drei Sternen *** bezeichnet sind)</p>
Hören	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Hörverständnis auf B1.2 Niveau (vgl. LP21 Kompetenzbeschreibungen) <ul style="list-style-type: none"> <li>○ können den Inhalt von längeren Gesprächen und Texten, die sie interessieren, im Grossen und Ganzen verstehen, wenn deutlich gesprochen wird (z.B. Reportage, Diskussion, Dialog in einem Film).</li> <li>○ können detaillierte Anweisungen genau verstehen (z.B. Spielanleitung).</li> <li>○ können klare und unkompliziert aufgebaute Texte über einigermaßen vertraute Themen verstehen (z.B. Präsentationen, Hörbuch)</li> <li>○ können über Hörtexte neue Welten entdecken und zu eigenen Vorlieben finden.</li> </ul> </li> </ul>
Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Schreiben auf B1.1 Niveau (vgl. LP21 Kompetenzbeschreibungen) <ul style="list-style-type: none"> <li>○ können einfache Texte über vertraute Themen zusammenfassen und ihre Meinung dazu äussern (z.B. Buch- oder Filmbesprechung).</li> <li>○ können in einfachen zusammenhängenden Themen über ein Ereignis berichten (z.B. Reisebericht, Experiment, kultureller Anlass).</li> <li>○ können vertraute Themen mit kurzen Texten und Bildern darstellen (z.B. Poster, Blogeintrag, Schülerzeitung).</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ können beim kreativen Schreiben verschiedene ästhetische Gestaltungsmittel bewusst einsetzen und sich auf Deutsch über die Wirkung austauschen (z.B. Kurzgeschichte, Raptext, Werbespot).</li> </ul>
--	---

<b>Französisch Anforderungsniveau: B1</b>	
<b>Lehrmittel</b>	<b>erlaubte Hilfsmittel</b>
<b>envol 7 und 8</b> (LMV Zürich) bis und mit unité 11	– Keine Hilfsmittel erlaubt
<b>Stoffplan</b>	
<b>Kompetenzbereich</b>	<b>Kompetenz / Kompetenzstufe</b>
Lesen	<p>– Leseverständnis auf B1.1/B1.2 Niveau (vgl. LP21 Kompetenzbeschreibungen)</p> <p><b>B1.1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können unterschiedlich lange Texte zu Themen, die sie interessieren, verstehen (z.B. vereinfachter literarischer Text, Buchbesprechung, Reportage).</li> <li>• können klar strukturierten Hinweisen wichtige Informationen entnehmen (z.B. Bedienungsanleitung).</li> <li>• können in unkomplizierten Texten zu Themen, die sie interessieren oder zu denen sie Vorkenntnisse haben, die Hauptaussagen verstehen (z.B. Reisebericht, Briefaustausch).</li> </ul> <p><b>B1.2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können Texte im Wesentlichen verstehen, wenn das Thema vertraut ist (z.B. Auszug aus einem Jugendbuch, Liedtext, unkomplizierter Sachtext).</li> <li>• können klaren schriftlichen Anleitungen folgen (z.B. Lernprojekt, Gerätebedienung, Spiel).</li> <li>• können in einfachen argumentativen Texten die zugrunde liegende Meinung oder Haltung erkennen (z.B. Blogeintrag).</li> <li>• können sich in eine Geschichte hineinversetzen, neue Welten entdecken und zu eigenen Vorlieben finden (z.B. Kriminalgeschichte, Science Fiction, Bande dessinée).</li> </ul>
Hören	<p>– Hörverständnis auf B1.1/B1.2 Niveau (vgl. LP21 Kompetenzbeschreibungen)</p> <p><b>B1.1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können längere Gespräche und Texte über vertraute Themen (z.B. Trendsportart, Markenartikel) in groben Zügen verstehen, wenn langsam und deutlich gesprochen wird oder wenn Passagen mehrmals gehört werden können (z.B. Hörbuch, Diskussion, Fernsehsendung).</li> <li>• können aus längeren Texten über vertraute Themen wichtige Informationen heraushören, wenn relativ langsam und deutlich gesprochen wird (z.B. Nachricht, Interview, Vortrag).</li> </ul> <p><b>B1.2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können den Inhalt von längeren Gesprächen und Texten, die sie interessieren, im Grossen und Ganzen verstehen, wenn deutlich gesprochen wird (z.B. Reportage, Diskussion, Dialog in einem Film).</li> <li>• können detaillierte Anweisungen genau verstehen (z.B. Spielanleitung).</li> <li>• können klare und unkompliziert aufgebaute Texte über einigermaßen vertraute Themen verstehen (z.B. Präsentation, Hörbuch).</li> <li>• können über Hörtexte neue Welten entdecken und zu eigenen Vorlieben finden.</li> </ul>

Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Schreiben auf A2.2/B1.1 Niveau (vgl. LP21 Kompetenzbeschreibungen)</li> </ul> <p><b>A2.2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können mit einfachen Sätzen kurze Geschichten erzählen (z.B. zu einer Bildergeschichte).</li> <li>• können in einfachen Sätzen darüber berichten, was wann und wo geschehen ist (z.B. Erlebnis).</li> <li>• können Gleichaltrige auf einfache Weise über sich selbst oder alltägliche Dinge informieren und auf solche Informationen reagieren (z.B. Lebenslauf, Wandzeitung, Anzeige).</li> </ul> <p><b>B1.1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können einfache Texte über vertraute Themen zusammenfassen und ihre Meinung dazu äussern (z.B. Buch- oder Filmbesprechung).</li> <li>• können in einfachen zusammenhängenden Texten über ein Ereignis berichten (z.B. Reisebericht, Experiment, kultureller Anlass).</li> <li>• können vertraute Themen mit kurzen Texten und Bildern darstellen (z.B. Poster, Blogeintrag, Schülerzeitung).</li> <li>• können beim kreativen Schreiben verschiedene ästhetische Gestaltungsmittel bewusst einsetzen und sich auf Deutsch über die Wirkung austauschen (z.B. Kurzgeschichte, Raptext, Werbespot)</li> </ul>
-----------	---

<b>Mathematik</b>	
<b>Lehrmittel</b>	<b>erlaubte Hilfsmittel</b>
<b>mathbuch 1, 2 und 3+</b> (Schulverlag, Klett und Balmer)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Formelblatt wird zur Verfügung gestellt</li> <li>– Taschenrechner (nicht grafikfähig, nicht programmierbar und nicht kommunikationsfähig, z.B. Texas Instruments TI-30-Serie ohne Solver-Funktion)</li> </ul>
<b>Stoffplan Arithmetik und Algebra</b>	
<b>Kompetenzbereich</b>	<b>Kompetenz / Kompetenzstufe</b>
Arithmetische Grundkenntnisse und Grundfertigkeiten <i>ohne Variablen</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Grundoperationen mit rationalen Zahlen, Potenzen mit ganzzahligem Exponenten, Quadratwurzeln, Wurzelgesetze</li> <li>– Prozentberechnungen (ohne Zinseszins / Marchzins)</li> <li>– Koordinaten</li> </ul>
Terme und Gleichungen, Funktionen und Graphen	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Terme und Gleichungen aus Sachsituationen aufstellen, umformen und lösen. Dabei gilt:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ausmultiplizieren inkl. Binome</li> <li>○ einfaches Faktorisieren ohne Binome</li> <li>○ Faktorisieren von Binomen mit zwei Variablen in der Grundform <math>(a^2 \pm 2ab + b^2, a^2 - b^2)</math> ohne Koeffizienten vor den Variablen</li> <li>○ Bruchterme: Kürzen und Erweitern nur mit Faktoren ohne Summenterme</li> <li>○ Potenzgesetze mit Variablen: nur zur Basis 10</li> <li>○ keine Wurzelterme</li> </ul> </li> <li>– Funktionen als Graphen darstellen und interpretieren</li> <li>– Proportionalität und umgekehrte Proportionalität</li> </ul>
Sachrechnen	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Aus Tabellen, Grafiken und Texten Daten entnehmen und damit Berechnungen durchführen (auch mit Grössen)</li> <li>– Problemlöseaufgaben bearbeiten, Lösungsweg nachvollziehbar dokumentieren</li> </ul>
<b>Stoffplan Geometrie</b>	
Ebene Figuren	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Eigenschaften und Konstruktion von: Trapez, Parallelogramm, Rechteck, Quadrat und Rhombus, Thaleskreis, Tangente an einen Kreis, Höhe, Seitenhalbierende, Mittelsenkrechte, Winkelhalbierende, Umkreis und Inkreis des Dreiecks, Dreiecken aus Seiten und Winkel</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Umfang und Fläche von: Dreieck, Trapez, Parallelogramm, Rechteck, Quadrat, allgemeine Vielecke durch Aufteilung in Dreiecke, Kreis, inkl. Bogen und Sektor</li> <li>- Winkelsumme im Dreieck</li> <li>- Satz des Pythagoras (nur Grundsatz kein Höhen- oder Kathetensatz) → auch in Körpern</li> </ul>
Körper	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Quader, Prismen, Zylinder: Netze, Strecken (Pythagoras!), Oberfläche und Volumen</li> <li>- Körpervorstellung im Kopf (Kopfgeometrie)</li> </ul>
Abbildungen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kongruenz- und Ähnlichkeitsbegriff in Ebene und Raum</li> <li>- Achsen-/Punktspiegelung, zentrische Streckungen</li> </ul>

Luzern, 11. Mai 2021/BrA

346868