

## ÖFFENTLICHE PRÄSENTATION DER MATURA- UND FACHMATURAARBEITEN

Sehr geehrte Eltern

Liebe Freunde und Bekannte der Kantonsschule Seetal

Suchen Sie eine "Platzsparende Möbelkollektion" oder interessieren Sie sich mehr für ein "Poplied über Liebe und Hoffnung"? "Ist die Realisierung eines Hallenbades in Hochdorf möglich?" oder möchten Sie mehr wissen über die "Experimentelle Messung der möglichen Solarenergie - Ausbeutung auf dem eigenen Hausdach"? Kennen Sie "Die Ansprüche der Passagiere und das Angebot der Fluggesellschaften" oder den Schwarzen Humor von Hazel Brugger?

Dies sind nur einige Beispiele von Fragestellungen, denen die diesjährigen (Fach-)Maturandinnen und -maturanden in ihren Matura- und Fachmaturaarbeiten nachgegangen sind. Sie zeigen die grosse Fülle an unterschiedlichsten Themen und die Breite des Spektrums, das sie im vergangenen Jahr bearbeitet haben.

Am **Freitag, 23. und Samstag, 24. November 2018** präsentieren sie nun zum Abschluss dieses langen Prozesses ihre Arbeiten zu diesen und vielen weiteren spannenden, bisweilen überraschenden Themen ihren Verwandten, Bekannten, Freunden sowie den beurteilenden Lehrpersonen. Gerne laden wir Sie ein, die eine oder andere der Präsentationen zu besuchen.

Ihre Eindrücke können Sie auch gerne in der Cafeteria in unserer Pausenhalle bei einem Kaffee und einem Stück Kuchen vertiefen.

Die genauen Angaben zu Ort und Zeit der einzelnen Präsentationen entnehmen Sie bitte dem nachstehenden Programm.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch und grüssen Sie freundlich

KANTONSSCHULE SEETAL

*Fachmaturandinnen und -maturanden der Klasse F4*

*Maturandinnen und Maturanden der Klassen K4, L6a und L6b*

*Schulleitung und Lehrerschaft*

## FREITAG, 23. NOVEMBER 2018

### 13:30 UHR

Bieri Nicolas	L6b	Cannabislegalisierung - Welcher Weg führt zum Ziel? – Eine Analyse dreier, bereits etablierter Modelle im Bereich der Cannabislegalisierung und deren Chancen im Kanton Luzern, auf Basis einer empirischen Umfrage.	I 211
Bucher Sarina	L6a	Es lebe die Hecke! – Abschnitt um Abschnitt zu erhöhter Strukturvielfalt	N 305
Bundi Alexa	K4	Schwarzer Humor – Eine Untersuchung zu den Grenzen des Schwarzen Humors am Beispiel von Hazel Brugger.	I 106
Haug Sophie	F4	Ausdauer und Orientierung bei Kindern - Vorbereitung eines OL's	V 003
Jenni Alessandra	K4	Spielerische Lernmethoden bei Kindern – Entwicklung eines Mathematik-Lernspiels zum Einmaleins	I 101
Leone Sara	F4	Auswirkungen einer unsicheren Bindung	I 205
Malaj Geraldine	F3	Lebensweisen in Galway und Luzern – Ein Vergleich anhand von Strassenmusik	I 203
Mayer Max	L6b	Feinstaubmessmethode bei Verbrennungsmotoren	N 201
Müller Linus	F4	Fliegen wie wir wollen	N 301
Nguyen Vien-Kheo	K4	Videogame Soundtrack komponieren	M 001
Portmann Anina	K4	Das phonetisch-phonologische Prinzip: Eine Untersuchung der Rechtschreibprinzipien und ihrer Umsetzung in der Praxis	I 206
Räber Dana	L6b	Bildet der Bürgerkrieg im Jemen einen Nährboden für die Bildung terroristischer Zellen?	I 201
Stocker Maurus	L6a	Photovoltaikanlage auf dem Einfamilienhaus – Eine Analyse des verfügbaren Solarstroms auf unserem Einfamilienhaus sowie die Planung einer konkreten Anlage.	N 001
Viceré Martina	F4	Verborgene Schönheiten – Obst und Gemüse im Fokus der Makrofotografie	S -105

### 14:30 UHR

Elmazi Albrime	F4	„Im echten Leben getestet?“ – Eine psychologische Untersuchung über die Wirkung von Werbung auf den Menschen	I 201
Erni Sara	L6b	Algol der Teufelsstern – Untersuchung eines Doppelsternsystems	N 001
Fuchs Yanik	K4	Erfolgreiche Schweizer Fussballnationalmannschaften der Männer – Eine Vergleichsanalyse der Fussballnationalmannschaften 1994, 2006, 2010, 2014 und 2018	N 305
Imfeld Fabienne	L6b	Aus "Alt" wird "Neu" Traditionelle Schweizer Gebäcke mit Kokosblütenzucker, Xylit, Ahornsirup, Datteln und Honig – Experimentieren mit alternativen Süssungsmitteln und gestalten eines Kochbuchs mit Fokus auf die Food-Fotografie.	I 205
Isenegger Carmen	F4	Landflucht in Portugal – Von den 1930er Jahre bis 2018 in den Dörfern von São Pedro do Sul	I 203
Koch Marisa Thomi Sophie	F4	Music in the dark – Spendenkonzert zu Gunsten des Blinden-Führsorge-Vereins Inner-schweiz in Bezug auf die Wahrnehmung von Musik ohne Sehsinn	M 003
Moroni Martina	F4	Medienkonsum und Fremdspracherwerb – Die heutigen Medien und ihr Einfluss auf die Entwicklung der Fremdsprachenkompetenz in Englisch bei Jugendlichen und jungen Erwachsenen	I 106
Mühlethaler Salome	L6b	Künftige Nahrungsknappheit durch Bodenversalzung? – Ein Experiment zur Salztoleranz von Mais- und Haferpflanzen	N 301
Regli Linda	K4	Musik und ihre Auswirkungen auf den Menschen – Welche Auswirkung hat die Musik auf die Psyche und auf den Körper des Menschen und wie wirken sich diese Einflüsse auf die Konzentration aus?	I 206
Richters Ellen	K4	Illustration von Kinderbüchern – Die Geschichte der Illustration mit dem Schwerpunkt auf Marcus Pfister und einem Vergleich drei seiner Werke	S -102
Schaller Simona	L6a	Hallenbad Seetal – Braucht Hochdorf und das Luzerner Seetal ein öffentliches Hallenbad? Gibt es mögliche Standorte und wer trägt die Kosten?	I 101
Schuler Catarina	L6b	Marketingkonzept für Schuler Engineering GmbH	V 003
Widmer Maurice	L6a	Der arabische Aufstand in britischen Presseberichten – Die Berichterstattung von britischen Zeitungen über die arabische Revolte von 1936-1939 anhand von zwei ausgewählten Ereignissen	I 211
Zurfluh Benjamin	L6b	Verbindung von Musik und Film – Untersuchung dreier wesentlicher Konzepte	M 001

## 15:30 UHR

Abächerli Dario	K4	Assassin's Creed: Schweizer Geschichte – Wie könnte ein Assassin's Creed Videospiel über die Industrialisierung der Schweiz aussehen?	N 301
Galic Lorena	K4	Kommunikationsverhalten im Spektrum des Autismus – Kommunikationsschwierigkeiten Betroffener im Autismus-Spektrum untersucht anhand des Filmes «Rain Man»	I 206
Galindo Pablo	F4	Influencer – Die neuen Werbeträger im Marketing	I 201
Hugentobler Emilie	L6a	Platzsparende Möbelkollektion – Design von anhängbaren Vorrichtungen zum Ordnen von Alltagsgegenständen und Kleidungsstücken	S -105
Jung Anja	L6b	Die chinesische Sprache – Ihre Hürden und die damit verbundene Bereitschaft von Jugendlichen Chinesisch zu lernen	V 003
Kuhn Julia	L6a	"was wär wenn" – Die Kreation einer Eigenkomposition auf der Grundlage von analysierten schweizerdeutschen Popsongs	M 001
Kurmann Jessica	L6a	«Gleiche Liebe – gleiche Rechte. » - Eine Maturaarbeit zur gleichgeschlechtlichen Ehe in der Schweiz	I 106
Ravindran Ashvin	L6a	Baldeggersee als Lebensraum für den Fischotter? – Eine Analyse, die zeigt, ob sich der Baldeggersee für den Fischotter als Habitat eignet oder nicht	N 305
Scherer Antonia	K4	Ein Kleid als Spiegel der Seele – Gestaltung eines Kleidungsstückes basierend auf einem Charakter	S -102
Schumacher Sandro	L6b	Klanganalyse verschiedener Formen anhand selbstgebauten Blechblasinstrumenten	N 001
Tophinke Leonie	K4	Stressbewältigung durch Achtsamkeit – Wie kleine Achtsamkeitsübungen dein Lebensgefühl im Alltag verändern können.	I 205

## 16:30 UHR

Feser Philippe	L6a	Schweiz und Nord-Korea – Die aktuelle Beziehung	I 203
Fiorina Lorena	L6b	Kayla - Aufbruch nach Rimrak Wie lässt sich eine Geschichte in Form eines Mangas spannend und verständlich erzählen? – aufgezeigt am Beispiel eines selbst entwickelten Mangas.	S -102
Huber Elena	L6a	Die Finanzkrise – Island, Griechenland und Italien im Vergleich Analyse der finanzpolitischen Herangehensweise und daraus resultierender Konsequenzen	V 003
Rieder Eva	K4	Portraitfotografie für Anfänger – ein Leitfaden	S -105
Sidler Dominik	L6a	Wann fährt der nächste Zug tatsächlich? – Erstellung eines Programmes zur Anzeige des nächsten abfahrenden Zuges	I 211

## SAMSTAG, 24. NOVEMBER 2018

### 09:00 UHR

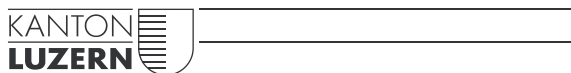
Barmet Lena	L6a	Moonlight: A Deconstruction of Masculinity – An analysis of the 2016 indie film Moonlight and its depiction of harmful, regressive male gender roles and their impact on individuals and society.	I 106
Holenstein Til	L6a	Wie gesund sind die Seetaler Honigbienen? – Eine Zustandsanalyse über die Honigbienen-völker im Seetal	N 305
Limacher Corina	L6b	Polysportives Einwärmen für den Eiskunstlaufsport	I 111
Marjanovic Luka	K4	KS Seetal: The Game – Die Entwicklung und Untersuchung eines Spiels mit einem Schularreal als Vorlage	I 203
Wicki Jonas	L6a	Spartakus – Ein Sklave schafft es in die Geschichtsbücher	I 101

### 10:00 UHR

Gries Madeleine	L6b	Humor ist, wenn man trotzdem lacht Witze über Rollstuhlfahrer – ein no-go? Eine Untersuchung zum Humor von Betroffenen und Nicht-Betroffenen	I 101
Nussbaumer Adina	L6a	Views from abroad – Do Swiss citizens define themselves as foreigners do?	I 106
Stadelmann Lea	L6b	Eine Erfolgskontrolle des Kleintierdurchlasses in Mosen	N 305
Theiler Laura	L6b	Warum wir anderen helfen oder eben nicht – Die Gründe für unterlassene und erfolgreiche Hilfeleistungen und die Durchführung einer gestellten Hilfsituation	I 203
Wagenseil Linn	K4	Reiseverhalten der Schweizer mit Generationenvergleich – Durchführung und Analyse einer Online-Umfrage zu Zielen, Dauer, Arten und Motiven von Reisenden	I 201

## 11:00 UHR

Estermann Mirjam	L6a	Invasive Neophyten in Hohenrain – Kenntnisstand der Bevölkerung von Hohenrain zu Vorkommen, Schadenspotential und Bekämpfungsmöglichkeiten	N 305
Karrer Sophie	L6b	«Improvisiert» - lässt sich durch Improvisation ein Theaterstück erarbeiten?	I 101
Steiner Rafael	L6a	Visualisierung eines konvolutionellen neuronalen Netzwerks am Beispiel der MNIST-Datenbank	I 111



Bildungs- und Kulturdepartement

**Kantonsschule Seetal**

Alte Klosterstrasse 15

6283 Baldegg

Telefon 041 349 78 00

[info.kssee@edulu.ch](mailto:info.kssee@edulu.ch)

[www.ksseetal.lu.ch](http://www.ksseetal.lu.ch)