

Musik und coole Tanzmoves

BALDEGG Etwa 80 Schülerinnen und Schüler der Kantonschule Seetal boten am Mittwochabend der Vorwoche in der gut besetzten Aula ein wunderschönes und abwechslungsreiches Frühlingskonzert. Die Gesamtleitung des Anlasses hatte Kerstin Saxer-Jentsch inne.

Eröffnet wurde das Konzert durch das Jugendstreicherorchester Seetal unter der Leitung von Judith Coll-Lötscher, welches fünf Stücke unterschiedlichster Musikgenres – von Blues bis Pop-Rock – zum Besten gab. Anschliessend präsentierte das Tanzensemble «SOS» (Showgirls of Seetal) unter der Leitung von Aline Güntensperger mitreissende Tanzmoves zu Salsa und Hip-Hop.

Die Pop-Band unter der Leitung von Sigi Lichtsteiner sowie die Rock-/Jazzband unter der Leitung von Mirjam Scherrer unterhielten das Publikum mit gefühlvollen Pop- und Jazz-Evergreens, wie beispielsweise «Super Trouper» von ABBA oder «Blue Moon» von Rodgers und Hart. Im Anschluss zeigte die Showgruppe «SOS» die mit ihrer Tanzlehrerin einstudierte Choreografie, mit welcher sie vor Kurzem beim School Dance Award im KKL in der Kategorie Freiwilliger Schulsport 7. bis 9. Klasse mit dem Sieg belohnt wurde.

Bunter Strauss an Liedern

Das Frühlingskonzert fand seinen Abschluss mit einem bunten Strauss abwechslungsreicher Lieder in rätoromanischer und italienischer Sprache sowie in Schweizerdeutsch – vorgetragen durch den Kantichor unter der Leitung von Kerstin Saxer-Jentsch



Die Pop-Band unterhielt das Publikum mit gefühlvollen Evergreens. Fotos Simon Saxer

und Lorenz Ganz. Die Mundart-Lieder, wie beispielsweise «Dr Ätti» (Dodo Hug), «Stets i truure» (Volkslied) oder «Louenese» (Span) bildeten einen weiteren spannenden und erfrischenden Beitrag an diesem Frühlingsanlass. Der Kantichor beendete das Frühlingskonzert mit dem bekannten Song «Ne partez pas sans moi», mit welchem Céline Dion 1988 den Eurovision Song Contest gewann.

Die Begeisterung der Jugendlichen für die wunderschönen Melodien von Klassik bis Pop, die sie zusammen mit ihren Lehrpersonen einstudiert haben, war unübersehbar. Das Publikum dankte ihr Engagement und die passende Einstimmung auf hoffentlich bald wärmere Frühlingstage mit einem herzlichen Applaus.

Monika Iten



Das Tanzensemble überzeugte mit mitreissenden Tanzmoves.