

Englisch

Allgemeine Bildungsziele

Gemeinsame Bildungsziele Fremdsprachen

Der Fremdsprachenunterricht befähigt die Lernenden, sich in der Welt sprachlich zu-rechtzufinden.

Er erlaubt, kulturelle Unterschiede zu erfassen und andere Mentalitäten und Lebensformen zu verstehen.

Er trägt dazu bei, eine eigene sprachlich-kulturelle Identität aufzubauen und sich dieser Identität bewusst zu werden. In diesem Sinne fördert der Fremdsprachenunterricht die Ent-faltung der Persönlichkeit der Lernenden und ihre interkulturelle Kompetenz.

Der Fremdsprachenunterricht zeigt, dass und wie sich Sprachen wandeln und gegenseitig beeinflussen. Dadurch erkennen die Lernenden Gemeinsames und Fremdes im Weltbild, das jede Sprache auf ihre Weise erschliesst. Sie werden auch aufmerksam auf die Eigen-heiten der Muttersprache und der damit verbundenen Kultur.

Die Beschäftigung mit Fremdsprachen fördert das logische und das vernetzende Denken und weckt das Verständnis für die poetischen und ästhetischen Dimensionen der Sprache.

Bildungsziele Englisch

Der Englischunterricht vermittelt den Lernenden vertiefte Kenntnisse einer Weltsprache, d.h. einer Sprache, die in Publikationen der Wissenschaft und Technik sowie in der internationalen Kommunikation eine führende Rolle spielt.

Er erschliesst eine der grossen Weltliteraturen und verschafft Zugang zu den Kulturen eng-lichsprachiger Länder.

Als *lingua franca* ermöglicht Englisch die Verständigung zwischen Menschen auf der ganzen Welt.

Richtziele

Grundkenntnisse

Maturandinnen und Maturanden

- verfügen über vertiefte Kenntnisse der englischen Sprache, welche wirksame und flexible Kommunikation in verschiedenen gesellschaftlichen Situationen, vor allem auch in Ausbildung und Hochschulstudium, ermöglichen
- kennen wesentliche Grundzüge und Ereignisse der Geschichte und des gegen-wärtigen Umfeldes in Sprache, Literatur und Kultur der englischsprachigen Länder.

Grundfertigkeiten

Maturandinnen und Maturanden

- verfügen über eine ausgewogene Kompetenz im mündlichen und schriftlichen Verständnis und Ausdruck
- sind fähig, Strategien und Techniken des Spracherwerbs wirksam anzuwenden und eigene Strategien zu entwickeln
- arbeiten effizient, einzeln oder gemeinsam mit andern, beschaffen und ordnen auch komplexere Informationen und bieten diese schriftlich und mündlich klar und strukturiert dar
- setzen sich mit einem breiten Spektrum von literarischen Texten aus verschiedenen literarischen Epochen und Gattungen (Roman, Kurzgeschichte, Drama, Lyrik, etc.) auseinander
- erkennen ästhetische Werte literarischen und künstlerischen Schaffens verschiedener englischsprachiger Kulturen anhand von Beispielen
- gehen zielgerichtet an verschiedene Formen der modernen Medien (Presse, Radio, Fernsehen, Film, Internet, etc.) heran und beurteilen deren Erzeugnisse differenziert
- lesen längere und komplexe Sachtexte über ein breites Spektrum allgemeiner und wissenschaftlicher Themen zielgerichtet auf ihren Informationsgehalt hin
- sind in der Lage, sich grammatisch und semantisch korrekt und stilistisch gewandt auszudrücken.

Grundhaltungen

Maturandinnen und Maturanden

- sind offen für das kulturelle, gesellschaftliche, politische und wirtschaftliche Leben englischsprachiger Länder
- suchen den direkten Kontakt mit der englischsprachigen Welt und ihrer Sprache
- sind bereit, sich auf gegebene Sprachsituationen einzustellen, aktiv zuzuhören, Gedanken auszutauschen und sich mit Selbstvertrauen auszudrücken
- sind willens, sich mit Verstand, Vorstellungskraft und Einfühlungsvermögen auf Texte einzustellen
- setzen sich mit Einflüssen verschiedener englischsprachiger Kulturräume auseinander.

Fachrichtlinien Englisch

- Zur Erreichung der Ziele des Englischunterrichtes ist eine angemessene Vielfalt der Lehrmethoden anzustreben (neben lehrerzentriertem Unterricht auch selbstständiges Arbeiten der Lernenden: Gruppen- und Werkstattarbeiten, Vorträge, Diskussionen, Einsatz audiovisueller Hilfsmittel etc.). Die Auswahl der Methoden obliegt jedoch der einzelnen Lehrperson.
- Sprachlich formaler und mündlich kommunikativer Unterricht ergänzen einander. Der Unterricht und die Beurteilung der Schülerleistungen berücksichtigen angemessen die im Europäischen Referenzrahmen zur Selbstbeurteilung vorgesehenen Fertigkeiten Hören, Lesen, Schreiben und Sprechen (an Gesprächen teilnehmen / zusammenhängendes Sprechen).

- Lernende der Kantonsschule Seetal müssen im Verlaufe ihrer gymnasialen Ausbildung (am Ende der 4. Klasse LZG / 2. Klasse KZG) einen vierwöchigen individuellen Fremdsprachenaufenthalt absolvieren. Der Aufenthalt in einem englischsprachigen Land ist dabei eine mögliche Option.
- Das obligatorische Lehrmittel der Unterstufe ist *English G21* von Cornelsen (Bände 2 und 3). Anknüpfend daran wird mit *English G21* (Band 4), später mit *Grammar in Profile* von Klett weitergearbeitet. Die Inhalte werden für jede Klassenstufe verbindlich etappiert.
- Die Unterrichtssprache ist grundsätzlich Englisch.
- Interdisziplinarität innerhalb der modernen Fremdsprachen soll angestrebt werden.
- Bilingualer Sachunterricht ist zu unterstützen.

Vorbemerkung

In diesem Lehrplan werden die drei Levels B1, B2 und C1 inklusive Zwischenlevel des Europäischen Referenzrahmens zur Beschreibung der Grobziele verwendet. Die Beschreibung der Lerninhalte für alle Fertigkeiten und die dazugehörigen Checklisten bilden das Instrumentarium für die inhaltliche Steuerung des Unterrichts durch die Lehrperson. Ferner beinhaltet dieser Lehrplan Querverweise zu Themen anderer Fächer, die sich gut für ein interdisziplinäres Projekt eignen.

Grundlagenfach

	1. Klasse	2. Klasse	3. Klasse	4. Klasse	5. Klasse	6. Klasse
GF	2	2	2	2	2	2

Klasse 1 UG GF		Zielniveau nach ESP	Wochenstunden: 2
		- Hören / Lesen: B1.1 - Sprechen / Schreiben: A2.2	
Grobziele	Lerninhalte	Querverweise	
<p>Allgemein</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Grundkenntnisse der englischen Grammatik festigen und erweitern ● Grundwortschatz systematisieren und kontinuierlich erweitern ● Englischsprachige Länder als Lebensräume mit kulturellen, geographischen und historischen Eigenheiten kennen lernen 	<p>Themen des Lehrbuchs</p> <p>Kenntnisse in Phonetics und Internationaler Lautschrift</p>	<p><i>Integrierte Informatik:</i> Lernprogramme</p> <p><i>Geographie:</i> Landeskunde</p>	
<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aktiven Wortschatz erweitern ● Einfache Fragen zu vertrauten Themen stellen und beantworten / Informationen austauschen ● Sich in alltäglichen Situationen bewegen können (z.B. Verabredungen treffen, Wegbeschreibungen geben, etc.) 	<p>Themen des Lehrbuchs</p> <p>Rollenspiele</p> <p>Übungen für korrekte Aussprache, Betonung und Intonation</p> <p>Sprechanlässe zu vertrauten Themen und alltäglichen Situationen</p>		
<p>Hören</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Einfaches gesprochenes Englisch verstehen ● Klar aufgebaute Vorträge und Präsentationen verstehen, wenn das Thema einigermaßen bekannt ist ● Hauptinformationen aus einem Bericht / Gespräch über vertraute Themen entnehmen, sofern Standardsprache und nicht zu schnell gesprochen wird 	<p>Hörtexte aus dem Lehrbuchs</p> <p>Einfache Geschichten und Fernseh- /Radiosendungen</p>		

<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Einfache Texte über vertraute Themen zusammenfassen und die eigene Meinung dazu ausdrücken ● In einfachen, zusammenhängenden Sätzen über ein Ereignis berichten und auf ein schriftliches Erzeugnis reagieren ● Mithilfe von Bildern und eigenen kurzen Texten ein bekanntes Thema präsentieren 	<p>Verfassen von kurzen Texten, Beschreibungen und Briefen</p> <p>Übersetzungsübungen</p>	
<p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Klar aufgebaute und sprachlich einfache Texte über vertraute Themen verstehen und mit korrekter Aussprache lesen ● Anleitungen verstehen und befolgen 	<p>Texte des Lehrbuchs</p> <p>Briefe/E-Mail, Befolgen von Instruktionen</p> <p>Erste vereinfachte Geschichten (easy readers)</p>	

Fächerübergreifender Unterricht

Grobziele	Lerninhalte	Unterrichtsform / Zeitgefäss
<p>☉ Die Grobziele werden je nach Art des Projektes für die einzelnen Studienwochen jeweils neu bestimmt.</p>	<p>Mögliche Zusammenarbeit in unterschiedlichen Projekten mit verschiedenen Fachschaften; die Lerninhalte werden je nach Projekt jeweils neu bestimmt.</p>	<p>STUDIENWOCHE FRÜHLING</p> <p>Ein Blocktag mit Schwerpunkt mündlicher Ausdruck.</p>

Klasse 2 UG GF	Zielniveau nach ESP - Hören / Lesen: B1.2 - Sprechen / Schreiben: B1.1-B1.2	Wochenstunden: 2
Grobziele	Lerninhalte	Querverweise
<p>Allgemein</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Grundkenntnisse der englischen Grammatik erweitern ● Wortschatz erweitern 	<p>Themen des Lehrbuchs</p>	<p><i>Musik:</i> Englische Songtexte</p> <p><i>Bildnerisches Gestalten:</i> Illustration</p>
<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> ● In angemessener Form über Themen aus dem persönlichen Lebensbereich kommunizieren ● Im Gespräch passende Fragen stellen und aus dem Zusammenhang unbekannte Wörter oder Begriffe erschliessen ● Die eigene Meinung zu vertrauten Themen äussern und nach der Meinung von anderen Fragen, dieser zustimmen oder widersprechen können ● Standpunkte vertreten und begründen können 	<p>Spielen einfacher Szenen</p> <p>Führen von kurzen, gewöhnlichen Telefongesprächen und Stellen von passenden Fragen in einem Gespräch</p> <p>Beschreiben von Aussehen, Verhalten und Charakter</p> <p>Erzählen einer einfachen Geschichte/ Handlungsabfolge</p>	<p><i>Französisch:</i> Verwandte Wörter; Gebrauch von Formen vergleichen</p>
<p>Hören</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Gesprochenes Englisch verstehen (Stufe B1.2) ● Das Wichtigste aus Gesprächen / Beiträgen (Radio- / TV-Aufnahmen) über alltägliche Themen verstehen, sofern klar und deutlich gesprochen wird ● Detaillierte Anweisungen genau verstehen und befolgen können ● Gesprächen trotz Hintergrundgeräuschen folgen 	<p>Tonmaterial des Lehrbuchs</p> <p>Zusätzliches, einfaches authentisches Tonmaterial</p>	

<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Einfache, kürzere Texte in weitgehend korrektem Standardenglisch verfassen 	<p>Schreiben eines persönlichen Briefes</p> <p>Beschreiben der Vor- und Nachteile von Dingen, die einen interessieren oder betreffen, sowie Begründung der eigenen Meinung mit einfachen Worten</p> <p>Verfassen eines Textes über die Handlung von einem Film oder einem Buch</p>	
<p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Verschiedene Textsorten der Stufe B1.2 mit korrekter Aussprache und Intonation lesen und verstehen 	<p>Verstehen von kurzen Texten zu aktuellen oder vertrauten Themen, in denen Meinungen und Haltungen dargelegt werden, resp. für oder gegen etwas argumentiert wird</p> <p>Lesen von literarischen Texten, welche klar gegliedert sind und grösstenteils auf dem Grundwortschatz beruhen</p>	

Fächerübergreifender Unterricht

Grobziele	Lerninhalte	Unterrichtsform / Zeitgefäss
<p>⊙ Wortschatz, Wortbildung und Grammatik verschiedener Sprachen vernetzen</p>	<p>EN: Wortbildungsmuster und Grammatik der englischen Sprache, z.B. Zeiten der Vergangenheit</p> <p>FR: Wortbildungsmuster und Grammatik der französischen Sprache, z.B. Zeiten der Vergangenheit</p>	<p>fächerüberschreitend oder fächerverknüpfend</p>

Klasse 3 OG GF	Zielniveau nach ESP - Hören / Lesen: B1.2-B2.1 - Sprechen / Schreiben: B1.2	Wochenstunden: 2
Grobziele	Lerninhalte	Querverweise
<p>Allgemein</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Grammatikkenntnisse erweitern ● Wortschatz erweitern ● Einblicke in die Entwicklung und Verwandtschaft von Sprachen gewinnen 	<p>Themen des Lehrbuchs</p>	<p><i>Musik:</i> Musicals, Songs</p> <p><i>Französisch,</i> <i>Sprache und Kultur der Antike:</i> Verwandtschaft der Sprachen; Wortschatz vernetzen; sprachgeschichtliche Entwicklungen</p>
<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sich über anspruchsvollere Themen möglichst fließend unterhalten ● In angemessener Form über Themen aus dem persönlichen Lebensbereich kommunizieren ● Im Gespräch aus dem Zusammenhang unbekannte Wörter oder Begriffe erschliessen ● Beschreibungen ● Ziemlich spontan zu einem besonderen Ereignis oder Erlebnis Fragen stellen 	<p>Themen des Lehrbuchs</p> <p>Äusserung und Begründung von Ansichten, Vermutungen und Plänen</p> <p>Vertreten von Meinungen und Begründung von Standpunkten in Diskussionen</p> <p>Beschreibungen von Hoffnungen, Träumen und Zielen</p> <p>Führen von längeren Gesprächen mit Gleichaltrigen über gemeinsame Interessen</p> <p>Wiedergeben der Handlung eines Filmes oder des Inhalts eines Buches und Beschreibung der eigenen Reaktion darauf</p>	
<p>Hören</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Gesprochenes Englisch verstehen (Stufe B1.2-B2.1) ● Hauptinformationen aus einem Bericht heraushören und wiedergeben ● Auch bei längeren Redebeiträgen der Argumentation folgen, wenn das Thema einigermassen vertraut ist 	<p>Tonmaterial des Lehrbuchs</p> <p>Weiteres authentisches Bild- und Tonmaterial</p> <p>Genaueres Verstehen von detaillierten Anweisungen</p>	

<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Kürzere Texte verschiedener Textsorten in korrektem Englisch schreiben 	<p>Schreiben eines persönlichen, detaillierten Briefes</p> <p>Klare und detaillierte Beschreibung der Vor- und Nachteile von Dingen, die einen betreffen und Begründung der eigenen Meinung dazu</p> <p>Verfassen eines Textes, inklusive persönlicher Stellungnahme, über die Handlung eines Filmes oder eines Buches</p> <p>Schreiben über alltägliche Dinge und Ereignisse in der Umgebung (in ganzen, miteinander verbundenen Sätzen)</p> <p>Übersetzungsübungen</p>	
<p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Komplexere Texte der Stufe B1 und einfachere Texte der Stufe B2 lesen, verstehen und diskutieren ● Vereinfachte Romane oder Kurzgeschichten lesen 	<p>Verstehen und Nachvollziehen von kurzen Texten verschiedener Textsorten zu aktuellen Themen</p> <p>Lesen von vereinfachten literarischen Werken</p>	

Fächerübergreifender Unterricht

Grobziele	Lerninhalte	Unterrichtsform / Zeitgefäss
<ul style="list-style-type: none"> ⊙ Sprache als wichtiger Bestandteil von Kultur erkennen ⊙ Die mittelalterliche Welt in ihren Grundzügen kennenlernen 	<p>Sprache, Kultur, Gemeinschaft</p> <p>GS: Herrschaftsstrukturen und Feudalwesen im Mittelalter, Aufstieg der Städte, Islam und Christentum, Herbst des Mittelalters, die Formierung Alteuropas</p> <p>EN: Mittelalterliches England</p>	<p>STUDIENWOCHE FRÜHLING</p> <p>fächerüberschreitend</p>

Klasse 4 OG GF	Zielniveau nach ESP - Hören / Lesen: B2 - Sprechen / Schreiben: B1.2-B2	Wochenstunden: 2
Grobziele	Lerninhalte	Querverweise
<p>Allgemein</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Grammatikkenntnisse erweitern ● Vertiefte Kenntnisse über Kultur und Mentalität in englischsprachigen Lebensräumen gewinnen 	<p>Themen des Lehrbuchs</p>	<p><i>Deutsch und Fremdsprachen:</i> Sprachvergleiche (z.B. „False Friends“, kontrastive Grammatik, etc.)</p> <p><i>Geographie:</i> Die Rolle der USA als Grossmacht in der Welt</p>
<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Wortschatz erweitern ● In vertrauten Situationen sich spontan und fliessend an Diskussionen beteiligen und seine Ansichten begründen ● Zu ausgewählten Themen aus dem eigenen Interessengebiet eine klare Darstellung geben, seinen Standpunkt zu einer aktuellen Frage erläutern und Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten angeben 	<p>Zusätzliche themenbezogene Wortschatzarbeit</p> <p>Kommunikationsstrategien</p> <p>Diskussionen zu vertrauten Themen und ausgehend von gelesenen Texten</p>	
<p>Hören</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Längere Redebeiträge verstehen und einer komplexen Argumentation folgen, wenn das Thema einigermaßen vertraut ist 	<p>Authentische Nachrichtensendungen und Reportagen sowie Spielfilme, in denen Standardsprache gesprochen wird, anschliessend Diskussion darüber</p>	
<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Über eine Vielzahl von Themen von persönlichem Interesse klare und detaillierte Texte schreiben ● Informationen wiedergeben oder Argumente für oder gegen einen bestimmten Standpunkt darlegen ● Die persönliche Bedeutung von Ereignissen und Erfahrungen deutlich machen ● Leichte literarische und nicht-literarische Texte verstehen und schriftlich kommentieren oder interpretieren 	<p>Verfassen von Texten, Berichten und Briefen</p> <p>Übersetzungsübungen</p> <p>Stilübungen</p>	

<p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Einfache literarische und nichtliterarische Texte verstehen sowie mündlich und schriftlich kommentieren oder interpretieren ● Sich anhand ausgewählter Werke mit der Literatur des englischsprachigen Raumes vertraut machen ● Artikel und Berichte über Probleme der Gegenwart lesen und verstehen, in denen die Schreibenden eine bestimmte Haltung oder einen bestimmten Standpunkt vertreten 	<p>Leseverständnis anhand von authentischem Material aus verschiedenen Medien</p> <p>Mittelschwere literarische Originaltexte als Lektüre und Diskussionsbasis</p>	
---	--	--

Fächerübergreifender Unterricht

Grobziele	Lerninhalte	Unterrichtsform / Zeitgefäss
<ul style="list-style-type: none"> ⊙ Artikel aus Kunstmagazinen lesen ⊙ Musicalstoffe und englische Theaterstücke erarbeiten 	<p>EN: Englischsprachige Fachliteratur aus den Bereichen Kunst und Kultur</p> <p>Musicals</p> <p>Theaterstücke</p> <p>MU: Musiktheater; Singen und Musizieren, Analyse von Musical-Songs</p> <p>SP: Musik und Bewegung, textliche und sprachliche Bearbeitungen von Musical-Stoffen</p>	<p>STUDIENWOCHE HERBST</p>
<ul style="list-style-type: none"> ⊙ Sport als wichtigen Bestandteil des angelsächsischen Kulturraums kennenlernen 	<p>EN: Fachbegriffe und Regeln in einigen für den englischsprachigen Raum typischen Sportarten, z.B. Rugby, Baseball, Basketball</p> <p>Texte mit sportlichem Hintergrund</p> <p>SP: Theorie und Praxis in typischen Sportarten aus dem englischsprachigen Raum</p>	<p>STUDIENWOCHE FRÜHLING</p>

Klasse 5 OG GF	Zielniveau nach ESP - Hören / Lesen: B2-C1 - Sprechen / Schreiben: B2	Wochenstunden: 2
Grobziele	Lerninhalte	Querverweise
<p>Allgemein</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Grammatikkenntnisse vertiefen und repetieren ● Weiterführende Kenntnisse über Kultur und Mentalität in englischsprachigen Lebensräumen gewinnen 	<p>Übungen zur Repetition ausgewählter Grammatik-Kapitel</p>	<p><i>Geographie:</i> Wortschatz Fauna und Flora</p> <p><i>Integrierte Informatik:</i> Internet</p> <p><i>Französisch / Deutsch:</i> Übersetzung eigener oder vorgegebener Texte verschiedener Gattungen</p>
<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Wortschatz gezielt erweitern ● Sich in vertrauten Situationen mit einem Muttersprachler spontan und fliessend an Diskussionen beteiligen und seine Ansichten begründen und verteidigen ● Zu vielen Themen aus dem eigenen Interessengebiet eine klare und detaillierte Darstellung geben, seinen Standpunkt zu einer aktuellen Frage erläutern und Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten angeben 	<p>Zusätzliche themenbezogene Wortschatzarbeit</p> <p>Kommunikations-Strategien</p> <p>Längere Diskussionen zu vertrauten Themen und ausgehend von gelesenen Texten</p>	<p><i>Geschichte:</i> Nationalhymnen</p>
<p>Hören</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Längere Redebeiträge zu einigermaßen vertrauten Themen verstehen und dabei einer komplexen Argumentation folgen, auch wenn Zusammenhänge nicht explizit ausgedrückt sind 	<p>Authentische Nachrichtensendungen und Reportagen, in denen z.B. Interviews vorkommen</p> <p>Spielfilme, in denen Standardsprache gesprochen wird, anschliessend Diskussion darüber</p>	

<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Über eine Vielzahl von Themen von persönlichem Interesse klare und detaillierte Texte schreiben ● Informationen wiedergeben oder Argumente und Gegenargumente für oder gegen einen bestimmten Standpunkt darlegen ● Die persönliche Bedeutung von Ereignissen und Erfahrungen deutlich machen ● Literarische und nichtliterarische Texte verstehen und schriftlich kommentieren oder interpretieren 	<p>Verfassen von Texten, Aufsätzen, Berichten und Briefen</p> <p>Übersetzungsübungen</p> <p>Stilübungen</p>	
<p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Anspruchsvollere literarische und nichtliterarische Texte verstehen sowie mündlich und schriftlich kommentieren oder interpretieren ● Sich anhand ausgewählter Werke mit der Literatur des englischsprachigen Raumes auseinandersetzen ● Längere, komplexe Sachtexte und Berichte über Probleme der Gegenwart lesen und verstehen 	<p>Leseverständnis anhand von authentischem Material aus verschiedenen Medien</p> <p>Anspruchsvollere literarische Originaltexte als Lektüre und Diskussionsbasis</p>	

Fächerübergreifender Unterricht

Grobziele	Lerninhalte	Unterrichtsform / Zeitgefäss
<ul style="list-style-type: none"> ⊙ Die wirtschaftliche Fachsprache kennenlernen ⊙ Die englische Sprache in nicht literarischem Kontext anwenden 	<p>EN: Aktuelle wirtschaftliche Texte in verschiedenen englischen und deutschen Wirtschaftsmedien</p> <p>Literarische Texte und / oder Zeitungsartikel zu englischen und Schweizer Gerichtsverfahren</p> <p>WR: aktuelle wirtschaftliche Texte in verschiedenen englischen und deutschen Wirtschaftsmedien</p> <p>Zeitungsartikel zu englischen und schweizerischen Gerichts-/ Rechtsverfahren</p>	STUDIENWOCHE HERBST
<ul style="list-style-type: none"> ⊙ Die englische Fachsprache aus dem Bereich Nothilfe / Erste Hilfe kennenlernen und anwenden 	<p>EN: Englischsprachige Fachliteratur und Filme aus den Bereichen Notfall / Rettung / Feuerwehr</p>	STUDIENWOCHE FRÜHLING

Klasse 6 OG GF	Zielniveau nach ESP - Hören / Lesen: C1 - Sprechen / Schreiben: C1	Wochenstunden: 2
Grobziele	Lerninhalte	Querverweise
<p>Allgemein</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Grammatikkenntnisse vertiefen und repetieren ● Weiterführende Kenntnisse über Kultur und Mentalität in englischsprachigen Lebensräumen gewinnen 	<p>Übungen zur Repetition ausgewählter Kapitel und Problembe- reiche der englischen Gramma- tik</p> <p>Gebrauch des einsprachigen Wörterbuches</p>	<p><i>Physik, Chemie, Biologie:</i> Wissenschaftliche Fachartikel</p> <p><i>Integrierte Informatik:</i> Internet</p> <p><i>Französisch / Deutsch:</i> Literatur als Spiegelbild gesell- schaftlicher Phänomene und Prozesse</p>
<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sich spontan und fließend ausdrücken, ohne öfter deut- lich nach Worten suchen zu müssen ● Die Sprache im gesellschaft- lichen und beruflichen Kon- text wirksam und flexibel ge- brauchen ● Seine Gedanken und Mei- nungen präzise ausdrücken und seine eigenen Beiträge geschickt mit denen anderer verknüpfen ● Komplexe Sachverhalte aus- führlich darstellen und dabei Themenpunkte miteinander verbinden, bestimmte Aspek- te besonders ausführen und seinen Beitrag angemessen abschliessen 	<p>Zusätzliche themenbezogene Wortschatzarbeit</p> <p>Kommunikations-Strategien</p> <p>Längere Diskussionen zu ver- schiedenen Themen und aus- gehend von gelesenen Texten</p>	<p><i>Geschichte:</i> Kolonialgeschichte; aktuelles Zeitgeschehen</p>
<p>Hören</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Längeren Redebeiträgen folgen, auch wenn diese nicht klar strukturiert sind und wenn Zusammenhänge nicht explizit ausgedrückt sind ● Ohne allzu grosse Mühe Fernsehsendungen und Spielfilme verstehen 	<p>Authentische Nachrichtensen- dungen und Reportagen, in denen z.B. Interviews vorkom- men</p> <p>Spielfilme, in denen zum Teil nicht so leicht zu verstehende Dialekte und Akzente vorkom- men, anschliessend Diskussion darüber</p>	

<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sich schriftlich klar und gut strukturiert ausdrücken und seine Ansicht ausführlich darstellen ● In Briefen, Aufsätzen oder Berichten über komplexe Sachverhalte schreiben und die für sich wesentlichen Aspekte hervorheben ● In seinem schriftlichen Text den Stil wählen, der für die jeweiligen Leser angemessen ist 	<p>Verfassen von Texten, Aufsätzen, Berichten und Briefen</p> <p>Übersetzungsübungen</p> <p>Stilübungen</p> <p>Kennenlernen verschiedener Textsorten</p>	
<p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lange, komplexe Sachtexte und literarische Texte verstehen und Stilunterschiede wahrnehmen ● Fachartikel und längere technische Anleitungen verstehen 	<p>Leseverständnis anhand von authentischem Material aus verschiedenen Medien</p> <p>Technische Anleitungen und Fachtexte</p> <p>Sachtexte z.B. naturwissenschaftlicher Art</p> <p>Anspruchsvollere literarische Originaltexte als Lektüre und Diskussionsbasis</p>	